

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni, 2021/22
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Birgitte Weinreich
Hold	HHX2H21

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	España – cultura
Forløb 2	Los Jóvenes españoles
Forløb 3	Retratos latinoamericanos
Forløb 4	Grammatik og mundtlige/skriftlige øvelser

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	España – cultura
Forløbets indhold og fokus	Fokus på at få et indblik i spansk kultur.
Faglige mål	Alle faglige mål har været i spil – dog fokus på det mundtlige.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Centralt ordforråd til brug for mundtlig kommunikation - Moderne fiktive og ikke-fiktive tekster fra spansksprogede områder - Kulturelle forhold
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - ”Tema 2 – La vida cotidiana” i <u>Vidas</u>, Liv Kristiane Bugge m.fl., Alinea 2008 - Filmen ”El orfanato”, 2007 - Diverse sange - Elevoplæg kendte personer <p>Omfang: 5%</p>
Arbejdsformer	Klassegennemgang, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Forløb 2	Retratos latinoamericanos
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har haft fokus på at opnå kendskab til latinamerikansk geografi, historie, økonomi, kultur og dagligdag. Desuden er der arbejdet med kulturforskelle mellem Latinamerika og Danmark. Der er arbejdet med såvel skriftlig som mundtlig kompetence inden for emnet.
Faglige mål	Alle faglige mål er i spil
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Et centralt ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation - Et specifikt ordforråd inden for emnet - Grundlæggende principper inden for sprogets anvendelse - Moderne fiktive og ikke-fiktive tekster fra spansksprogede områder - Historiske, kulturelle og interkulturelle forhold - Centrale samfundsmæssige forhold i spansksprogede områder - Hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - ”El país de Aby: México”, “Mario de Colombia”, Mariángel de Argentina” i <u>La identidad contrastada</u>, Ole Nicolaj Mikkelsen & pablo Rüssmøller, Gyldendal 2013

	<ul style="list-style-type: none">- Filmen ”María llena eres de gracia”, Joshua Marston, 2004- Diverse sange af latinamerikanske kunstnere <p>Omfang: 20%</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, lytteøvelser, elevfremlæggelser ud fra mind-map, skriftligt arbejde.

Forløb 2	Jóvenes españoles
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har haft fokus på spansk kultur og samfundsforhold herunder især de unge spanieres situation.
Faglige mål	Alle faglige mål har været i spil
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Et centralt ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation - Et specifikt ordforråd inden for emnet - Grundlæggende principper inden for sprogets anvendelse - Moderne ikke-fiktive tekster fra Spanien - Historiske, kulturelle og interkulturelle forhold - Centrale samfunds- og erhvervsforhold i Spanien - Aktuelle forhold i Spanien - Hensigtsmæssig anvendelse af centrale hjælpemidler
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - ”Los jóvenes bebemos much, pero sabemos controlarlo” og ”La generación perdida” i <u>España en la calle</u>, Kasper Kloch og Martin Tønner Jørgensen, Gyldendal 2019 - ”Los jóvenes creen que vivirán major que sus padres, pero en otro país”, uddrag af artikel fra La Vanguardia 19.01.2021 https://www.lavanguardia.com/vivo/lifestyle/20210119/6185164/jovenes-espanoles-pandemia.html - Billedmateriale https://www.lavanguardia.com/vivo/lifestyle/20210119/6185164/jovenes-espanoles-pandemia.html#foto-6 - - ”Blanca de Madrid” i <u>Mundo Hispano</u>, Eva Rosenkilde, Gyldendal 2015 <p>Tidsforbrug: 20%</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, produktion af podcast, lytteøvelser, interviews, skriftligt arbejde.

Forløb 4	Grammatik og mundtlige / skriftlige øvelser
Forløbets indhold og fokus	Fokus på repetition af basisgrammatik fra 1. år samt følgende verbaltider: førnutid, nære fremtid og udvidet nutid. Der er arbejdet med øvelser i forskellige lærebøger og grammatikker samt med billedbeskrivelse. Der er arbejdet med afleveringsopgaver indenfor genrerne: læserbrev, artikel, blogindlæg og podcast.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig skriftligt på et ukompliceret spansk - Deltage i samtale og diskussion på et klart og nogenlunde flydende spansk
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Grundlæggende principper for sprogets anvendelse - Fagets centrale hjælpemidler - Centralt ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - Minlæring.dk – Spanskgram basis og Spanskgram - Øvelser fra ”<u>Spansk øvehæfte for begyndere - ¿De acuerdo?</u>” af Else Marie Brødsgaard og Ellen Lautrup, Forlaget sprogbøger, 2004 - Øvelser fra ”<u>Aquí está – den nødvendige grammatik</u>” af Eva Rosenkilde og Stine Bache, Gyldendal, 2012 - Billedbeskrivelse - Forskellige online øvelser <p>Anvendt tid: 10%</p>
Arbejdsformer	Klassegennemgang, individuelt arbejde, pararbejde