

<b>Titel</b>	Engelsk, Niveau E, EUD	
<b>Præsentation af forløbet</b>	Forløbet arbejder med kernestof på E-niveau, samt supplerende emner inden for fremmedsproget materiale, der perspektiverer og uddyber kernestoffet. Det supplerende stof hentes fra erhvervsfag, uddannelsesrettede fag og elevens erhvervsuddannelse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emnerne ligger inden for de 4 kompetenceområder: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - <b>Kommunikation</b></li> <li>▪ - <b>kommunikationsstrategier</b></li> <li>▪ - <b>sprogbrug og sprogtilegnelse</b></li> <li>▪ - <b>kultur- og samfundsforhold</b></li> </ul> </li> </ul>
<b>Omfang</b>	48 lektioner af 60 minutter	Lektionerne er fordelt over en periode på ca. 15 uger
<b>Fag og fagenes mål</b>	<b>De 4 kompetenceområder:</b> - <b>Kommunikation</b> - <b>Kommunikationsstrategier</b> - <b>Sprogbrug og sprogtilegnelse</b> - <b>Kultur- og samfundsforhold</b>	<b>Eleven skal i løbet af undervisningen opnå 4 sproglige kompetencer.</b>  <b>2.1.1 Kommunikation</b> 1. Forstå hovedindholdet af talt fremmedsprog om udvalgte emner, 2. forstå hovedindholdet af skrevne fremmedsproglige tekster om udvalgte emner, 3. udtrykke sig mundtligt med en vis præcision i et sammenhængende sprog med afgrænset ordforråd inden for udvalgte afgrænsede emner, 4. redegøre mundtligt for indholdet af de væsentlige informationer i udvalgte teksttyper, 5. redegøre for et forberedt stofområde, 6. deltage i samtaler og diskutere alsidige emner, 7. udtrykke sig skriftligt med præcision og i et sammenhængende sprog tilpasset emner og kontekster, 8. anvende og bearbejde viden og informationer skriftligt inden for alsidige emner, tekster og situationer og 9. anvende multimodale medier til at kommunikere selvstændigt mundtligt og skriftligt.  <b>2.1.2 Kommunikationsstrategier</b> 1. Afprøve og anvende enkle lytte- og læsestrategier hensigtsmæssigt i forhold til teksttype, situation og formål, 2. afprøve og anvende hensigtsmæssige kommunikationsstrategier, herunder bruge omskrivninger, overbegreber og synonymer, 3. afprøve og anvende skrivestrategier efter skriveformål, herunder afprøve og anvende viden om skriveprocessens faser, 4. afprøve og anvende fagets hjælpemidler, hensigtsmæssigt til oversættelse, stavning, ordforråd, grammatik, stavekontrol, ordbogsopslag, kildeøgning, tekstproduktion og

	<p>5. afprøve og anvende informationer og kilder, selvstændigt og kritisk.</p> <p><b>2.1.3 Sprogbrug og sprogtilegnelse</b></p> <p><b>1.</b> Anvende et præcist og afgrænset ordforråd inden for udvalgte emner,  <b>2.</b> udtale fremmedsproget klart, tydeligt og præcist med et afgrænset og veldefineret ordforråd inden for udvalgte emner og i udvalgte situationer,  <b>3.</b> tale og skrive fremmedsproget, så centrale grammatiske regler med betydning for hensigtsmæssig og effektiv kommunikation følges og  <b>4.</b> anvende væsentlige og grundlæggende regler for opbygning af tekster med sans for struktur og sammenhæng inden for relevante genrer, tekster og medie i erhverv, uddannelse og samfund samt personlige og almene forhold.</p> <p><b>2.1.4 Kultur- og samfundsforhold</b></p> <p><b>1.</b> Opnå og anvende viden om adfærd, normer og værdier hos brugere af fremmedsproget i erhverv, samfund og i personlige og almene sammenhænge,  <b>2.</b> drage sammenligninger og genkende forskelle mellem egen kultur og andres kultur og  <b>3.</b> anvende viden om erhverv, kultur og samfund i kontakten med mennesker, der bruger fremmedsproget som modersmål eller som internationalt kommunikationsmiddel.</p>
--	---

<p><b>Undervisningsforløbs opbygning</b></p>	<p><b>De 4 sproglige kompetencer skal opnås gennem arbejds med:</b></p> <p><b>social media og fake news.</b> Her arbejdes der med forskellige medier – både tekste, film, PowerPoint, Youtube, mundtligt og skriftligt arbejde</p> <p><b>Fiction</b> Film, analysemodeller, tekster, mundtlige og skriftlige opgaver</p> <p><b>Vocational English</b> Youtube, fagrettede tekster, compendium, Internettet, Praxis online, Skriftlige og mundtlige opgaver, selvstændig multimodal afleveringsopgave</p>	<b>UGE</b>	<b>INDHOLD</b>	<b>MATERIALER</b>	<b>LEKTIER/OPGAVER</b>
		1	<p><b>Introduktion</b> til undervisningen, samt vurdering af eleveres skriftsprog og grammatiske færdigheder. I den forbindelse udleveres et grammatikkompendium og en mindre skriftlig opgave. Eleverne skal se og arbejde med filmen: The Social Network.</p>	<p>Assessment in English grammar and writing – lægges ud som note</p> <p>Film: The Social Network</p>	<p>På klassen laves grammar assessment individuelt</p>
		2	<p><b>Social Media and Fake News:</b> Filmen: The Social Network ses færdig og eleverne arbejder med de tilhørende opgaver.</p>	<p>Film: The Social Network</p>	<p>Lektier: Løse opgaverne til filmen - afleveringsfrist: uge 6</p>
		3	<p><b>Social Media and Fake News:</b> Eleverne skal læse og besvare spørgsmål til en tekst om social media og fake news. De får ligeledes udleveret nogle eksempler på fake news.</p>	<p>Text: "How social media can mislead us" Spørgsmål til teksten. Eksempler på fake news til analyse</p>	<p>Lektier: besvar spørgsmålene til teksten om social media og fake news – afleveringsfrist: uge 7</p>
		4	<p><b>Fiction:</b> Eleverne introduceres for short story genren og får efterfølgende udleveret en short story</p>	<p>Short story analysis compendium.</p>	<p>Lektier: Short story analysis – afleveringsfrist:</p>

<p><b>Grammar</b> Grammatikhæfte + skriftlige/mundtlige opgaver</p> <p><b>Culture</b> Film, compendium, små skriftlige opgaver, præsentation</p> <p><b>Synopsis</b> Selvstændigt arbejde</p>		som de skal læse og analysere ud fra nogle specifikke spørgsmål.	Short story analysis presentation. The Time-Sweepers by Ursula Wills-Jones	uge 10. (The Sniper)
	5	<b>Fiction:</b> Der samles op på short story analysis – The timesweepers. Ny som også skal analyseres. Denne samles der op på i sidste lektion. "The Dystopian Society" diskuteres som optakt til filmen "The Hunger Games".	Short story analysis compendium Short story analysis presentation The Sniper, by Research: The Dystopian Society – PDF-file gennemgås fælles.	Lektier: Short story analysis – afleveringsfrist: uge 10. (The sniper)
	6	<b>Fiction:</b> Eleverne skal se filmen "The Hunger Games". De får i den forbindelse udleveret arbejdsspørgsmål og en afleveringsopgave til filmen, som de efterfølgende skal arbejde med.	The Hunger Games Arbejdsspørgsmål til filmen Afleveringsopgave til filmen	Opgave: <a href="#">The Hunger Games (elevvalgt opgave)</a> – afleveringsfrist: uge 11.
	7	<b>Fiction:</b> Eleverne arbejder videre med de arbejdsspørgsmål og den afleveringsopgave som de fik udleveret sidste gang.	The Hunger Games Arbejdsspørgsmål til filmen Afleveringsopgave til filmen	Opgave: <a href="#">The Hunger Games (elevvalgt opgave)</a> – afleveringsfrist: uge 11.
	8	<b>Vocational English:</b> Eleverne introduceres til det fagrettede compendium som de skal arbejde med.	MIG welding basics Youtube "This old Tony"	Opgave: Læs teksten + skriftlige opgaver. Aflevering uge 12
	9	<b>Vocational English:</b> Eleverne arbejder videre med det fagrettede emne.	Vocational English Compendium med tekster og opgaver Text: A day in the life of a welder	Resume af tekst. Spørgsmål til teksten + oversæt fagord + lav sætninger med fagord
	10	<b>Vocational English:</b> Eleverne arbejder videre med det fagrettede emne	Vocational English Compendium med tekster og opgaver Praxis online kap. 6 "Safety at work" tekster + opgaver Safety with the machinery	Praxis online "Safety at work" læses + tilhørende opgaver laves skriftligt

		<b>11</b>	<b>Vocational English:</b> Eleverne arbejder med det fagrettede emne om PPE and welding	Text: Potential welding safety hazards to avoid. Text: Welding safety precautions Text: Welding hazards in the workplace.	Læse tekster og lave små skriftlige opgaver
		<b>12</b>	<b>Vocational English:</b> Eleverne skal lave en selvstændig opgave indenfor deres fag	Fagkompendium med fagtekster	Lave selvstændig afleveringsopgaver
		<b>13</b>	<b>Culture:</b> Der holdes et oplæg om kulturforståelse. Eleverne skal arbejde med emnerne - British/American life and institutions. Der udleveres et kompendium med forskellige teksttyper og opgaver som eleverne skal arbejde med.	Oplæg om kulturforståelse British/American culture compendium med tekster og opgaver	Lektier: Alle opgaver i kompendierne om hhv. amerikansk/britisk kultur laves - afleveringsfrist: uge 21
		<b>14</b>	<b>Culture:</b> Eleverne skal arbejde med emnerne - British/American life and institutions. Der udleveres et kompendium med forskellige teksttyper og opgaver som eleverne skal arbejde med.	British/American culture compendium med tekster og opgaver	
		<b>15</b>	<b>Culture:</b> Eleverne skal arbejde med emnerne - British/American life and institutions. Der udleveres et kompendium med forskellige teksttyper og opgaver som eleverne skal arbejde med.	British/American culture compendium med tekster og opgaver	
		<b>16</b>	<b>Synopsis:</b> Eleverne introduceres til synopsisgenren. De får også udleveret deres eksamensopgave, som de får tid og vejledning til at lave i undervisningen.	Synopsis opgaveformulering	Opgave: <a href="#">Synopsis</a> - afleveringsfrist: uge 23
		<b>17</b>	<b>Synopsis:</b> Eleverne arbejder videre med deres synopsis.	Synopsis opgaveformulering	
		<b>18</b>	<b>Eksamen:</b> Forberedelse eller opsamling/afslutning.		
<b>Feed back</b>	Eleven skal i løbet af undervisningen opnå en klar opfattelse af fagets mål samt af egne udfordringer og egne handlemuligheder i forhold	Der vil blive givet mundtlig og skriftlig feedback på skriftlige dokumentationsopgaver, som eleven laver ugentligt. I forbindelse med større afleveringer/opgaver, vil der, hvor det er muligt, blive givet: Feed up – Hvad er målene og hvad består opgaven af?			



		<p><b>Bedømmelsesgrundlag niveau E</b>  Eleven anvender et grundlæggende og overvejende korrekt fremmedsprog.  Eleven inddrager og forklarer forskelle på egen og andre kulturer på et grundlæggende niveau.  Eleven indgår i samtale på fremmedsproget på et grundlæggende niveau.  Eleven kan udtrykke sig skriftligt med overvejende præcision og i et sammenhængende sprog tilpasset emner og kontekster.  Eleven viser kendskab til væsentlige regler for opbygning af tekster inden for relevante genrer, tekster og medier.</p> <p><b>Eksaminationsgrundlag</b>  Eksaminationsgrundlaget er elevens selvvalgte opgave og det lodtrukne spørgsmål.  Karakteren for prøven gives på baggrund af en helhedsvurdering af elevens mundtlige præstation.</p>
	•	