

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2022
Institution	College360
Uddannelse	EUX Business
Fag og niveau	Engelsk B - særligt gymnasialt fag til brug for merkantile eux-forløb, august 2018
Lærer(e)	Rikke K. Nilsson
Hold	Bueux2a21

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Forløb 1	Living In A Consumer Society
Forløb 2	USA – A Nation United Or A Nation Divided?
Forløb 3	Business or Wokeness?
Forløb 4	UK – Area Study

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Living In A Consumer Society
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Lewis, Ryan & Macklemore. <i>Wings</i>. <i>YouTube</i>, 2011 (<i>music video + music lyrics</i>) https://www.youtube.com/watch?v=gAg3uMINyHA</p> <p>Tucker, Jeremiah. <i>Merry Christmas, Son. I Almost Trampled A Man To Death In Order to Buy You This LeapPad UltraTablet</i> (2013), Worlds of Now, Systime. 2020.</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Product placement i selvvalgte musikvideoer (Justin Bieber, Macklemore, osv.)</p> <p>SoundFly. "10 Hilariously Bad Examples of Product Placement In Music Videos", <i>YouTube</i>, 2018.</p> <p>WatchMojo. "Top 10 Most Shameless TV Product Placements", <i>YouTube</i>, 2018.</p> <p>"What is a Storyboard?", <i>Storyboardthat.com</i>.</p> <p>"3. Company Profile", <i>FED Engelsk</i>, 2019, Systime.</p>
Omfang	Ca. 20 lektioner á 60 min.
Særlige fokus-punkter	<p>Et fokus på de negative aspekter af den moderne forbrugeradfærd. Sammenligne forskellige genrer og teksters fokus på emnet. Skabe en bevidsthed omkring forskellige strategier til at øge forbrugerens forbrug, især product placement.</p> <p>Der er også indgået lektioner til EO1 "Kommerciel kommunikation" i dette forløb, hvor Engelsk, Dansk og Afsætning har arbejdet tværfagligt.</p> <p>Forløbet har både inddraget fiktions- og nonfiktionstekster.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner – udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed – læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner – skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed.

	<p>–analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>–gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>–analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>–analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien og USA med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om erhvervsmæssige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>–orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p>Grammatik og handelskorrespondance har løbende været i fokus i alle forløb bl.a. via:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Engelsk Grundgrammatik: Questions & Answers, <i>Systime</i>. ▪ Engelsk Fortsættergrammatik: Questions & Answers, <i>Systime</i>. ▪ Active Business Communication, <i>Systime</i>. ▪ Engelsk Handelskorrespondance - Yours Faithfully, <i>Ventus</i>, 2011.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gruppepræsentationer, matrixarbejde, gruppearbejde, pardiskussioner, individuelt arbejde, analyse af fiktion, inddragelse af IT, osv.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	USA – A Nation United Or A Nation Divided?
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Adams, James Truslow. “The American Dream” (1931). <i>New American Frontiers, Systeme</i>. 2019.</p> <p>Gonzalez, Emma. “We Call BS”. <i>YouTube</i>. 2019 (<i>video + transcript</i>)</p> <p>Lazarus, Emma. <i>The New Colossus</i> (1883). <i>Worlds of English, Systeme</i>. 2019.</p> <p>Lucas, Joyner. <i>I’m Not Racist</i>. <i>YouTube</i>, 2017 (<i>music video + music lyrics</i>).</p> <p>Steinbeck, John. <i>Of Mice and Men</i>. Penguin. 1937.</p> <p>The Declaration of Independence (excerpt). 1776. https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>“Dust Bowl”, <i>History.com</i>. 2009.</p> <p>“Explainer: More guns than people: Why tighter U.S. firearms laws are unlikely”, <i>Reuters</i>, 2021.</p> <p>“Immigrants of Ellis Island”, <i>HistoryChannel</i>, 2019. https://www.youtube.com/watch?v=bDNKHWzQiz8</p> <p>”Interactive Election Map”, <i>ABC News</i>. 2020.</p> <p>“Is the American dream dead or alive? It depends on where you look”, <i>Economic Innovation Group</i>, 2017.</p> <p>“The Immigration History of the United States”, <i>The Daily Conversation</i>, 2014. https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas</p> <p>”Trump official revises Statue of Liberty poem to defend migrant rule change”, <i>BBC</i>, August 2019 (excerpt).</p> <p>“2nd Amendment”, <i>National Constitution Center</i>. https://constitutioncenter.org/interactive-constitution/amendment/amendment-ii</p> <p>Individuelle søgninger på Pew Research Center om amerikanernes holdning til våben.</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner á 60 min.
Særlige fokus-punkter	Fokusområderne har allesammen været valgt i forhold til at diskutere, om USA er et samlet eller opdelt land. Vi startede ud med et historisk blik på USA og immigrationshistorien. Herefter bevægede vi os over i at fokusere på the American Dream, og om

	<p>denne er i live for alle eller blot nogle amerikanere – eller om den helt er død. Her fokuserede vi især på USA i 1920'erne-1930'erne (The Great Depression, the dust storms, lynching, racism, etc.). Det var også i dette fokusområde, at vi læste værket <i>Of Mice & Men</i>, som eleverne læste og analyserede i dybden og udarbejdede brætspil omkring. Vi bevægede os derefter længere op i historien og fokuserede på mere aktuelle forhold i USA, såsom våbenlov, NRA, politiskyderier, nutidig racisme, m.v.</p> <p>Forløbet har især fokuseret på fiktionstekster.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner – udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed – læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner – skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. –analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi –gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien og USA med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om erhvervsmæssige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler –behandle problemstillinger i samspil med andre fag –demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Grammatik og handelskorrespondance har løbende været i fokus i alle forløb bl.a. via:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Engelsk Grundgrammatik: Questions & Answers, <i>Systeme</i>. ▪ Engelsk Fortsættergrammatik: Questions & Answers, <i>Systeme</i>. ▪ Active Business Communication, <i>Systeme</i>. ▪ Engelsk Handelskorrespondance - Yours Faithfully, <i>Ventus</i>, 2011.
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, matrixarbejde, udarbejdelse og spil af brætspil, google docs, pararbejde, ordforrådsøvelser, analyse af fiktion og nonfiktion, læse og analysere et engelsk værk, m.m.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Business or Wokeness?
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Cadillac. "Cadillac ELR Coupe 2014 Commercial". <i>YouTube</i>. 2014. https://www.youtube.com/watch?v=xNzXze5Yza8</p> <p>Coca Cola. "Real Magic From Special Moments Together". <i>YouTube</i>. 2021. https://www.youtube.com/watch?v=D4nCieBMJlo</p> <p>Company profile om Levi's. https://www.levi.com/DK/en/</p> <p>Individuelle præsentationer om selvvalgt engelsktalende influencer inkl. analyse af reklame (fx Kendall Jenner, Gordon Ramsay, etc.)</p> <p>Netflix. "It's Beginning To Look A Lot Like Netflix: Holidays 2019". <i>YouTube</i>. 2019. https://www.youtube.com/watch?v= SirDeht7k0</p> <p>Pepsi. "Pepsi: Live For Now Moments Anthem" Starring Kendall Jenner & feat "Lions" by Skip Marley". <i>YouTube</i>. 2017.</p> <p>Smith, Alexander. "Pepsi Pulls Controversial Kendall Jenner Ad After Controversy". <i>NBC News</i>. 2017.</p> <p>Upside. "Upside: Anything Is Possible". <i>YouTube</i>. 2014. https://www.youtube.com/watch?v=jAN61QK0aUI.</p> <p>Victoria's Secret Angels. "Victoria's Secret Holiday Commercial 2014: What Angels Want". <i>YouTube</i>. 2014. https://www.youtube.com/watch?v=S3QH-ZriX7E</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Audi. "Audi: Christmas 2021". <i>YouTube</i>. 2021. https://www.youtube.com/watch?v=K99sbSvWOOo</p> <p>BBC Comedy. "You Woke?". Facebook. 2018. https://www.facebook.com/watch/?v=10155592951401778</p> <p>CNBC Reports. "How Covid-19 is changing our shopping habits". <i>CNBC</i>. 2020.</p> <p>Hofstede Insights. "Compare Countries". https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/</p> <p>Mellish, Kay Xander. "5 big differences between Danish bosses and American bosses", <i>LinkedIn</i>, 2017.</p>

	<p>The Guardian. "Being online has helped us survive": how commerce can kickstart your small business in lockdown - and beyond". <i>The Guardian</i>. 2020.</p> <p>"Geert Hofstede". <i>Company, Culture & Communication</i>. Systime. 2022.</p>
Omfang	Ca. 30 lektioner á 60 min.
Særlige fokus-punkter	<p>Et fokus på virksomheders måder at reklamere på, heraf særlig fokus på virksomheder, som forsøger at nå deres målgruppe ved at være woke. Eleverne har analyseret og vurderet filmiske virkemidler og fordele og ulemper ved wokeness, m.m.</p> <p>Derudover har elevernes arbejdet med forretningskultur med inddragelse af Geert Hofstede og et særligt fokus på engelsktalende lande såsom USA, Indien og Australien.</p> <p>Forløbet har især fokuseret på nonfiktionstekster og -reklamefilm.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner – udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed – læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner – skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler –demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Grammatik og handelskorrespondance har løbende været i fokus i alle forløb bl.a. via:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Engelsk Grundgrammatik: Questions & Answers, <i>Systime</i>. ▪ Engelsk Fortsættergrammatik: Questions & Answers, <i>Systime</i>. ▪ Active Business Communication, <i>Systime</i>. ▪ Engelsk Handelskorrespondance - Yours Faithfully, <i>Ventus</i>, 2011.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, gruppearbejde, gruppepræsentationer, matrixarbejde, klasseundervisning, virtuelt arbejde via Teams (pga. to dage med nedlukning), cooperative learning, m.m.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	UK – Area Study
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Agard, John (2006). <i>Mr & Mrs Xenophobia</i>. Worlds of English, <i>Systime</i>. 2021.</p> <p>Bhattacharya, Susmita. <i>Dusk Over Atlantic Wharf</i>. Tell Tales Anthology. 2006.</p> <p>Liverpool F.C. “Christmas 2021 with Liverpool F.C: Fairy tale magic with some familiar faces”. <i>YouTube</i>. 2021.</p> <p>Scherfig, Lone. <i>The Riot Club</i>. BluePrint Pictures. 2014.</p> <p>Sherwood, Harriet. “Sexism, vandalism and bullying: inside the Boris Johnson-era Bullingdon Club”. <i>The Guardian</i>.2019.</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Individuelle præsentationer om selvvalgt emne inden for UK (eller USA) med fokus på analyse af fx reklame.</p> <p>Ingvartsen, Daniel. ”Heineken ad – Don’t drink and start a league”. <i>The Inspiration</i>. 2021.</p> <p>Langpap, Sidsel D. “Dansk tv-vært kludrer i det engelske: ’To hit the cat on the tønde’”. <i>TV2</i>. 2016.</p> <p>Still, John. “When football marketing goes wrong – football’s worst branding own-goals”. <i>The Guardian</i>. 2015.</p> <p>Østergaard, Trine. “4.5. English as lingua franca”. <i>The English Handbook, Systime</i>. 2021.</p> <p>UdtaleNu – Engelsk Udtale Med Audacity (forskellige fonetiske øvelser).</p> <p>“The UK & Me: The British Empire Quiz”. <i>Worlds of English, Systime</i>. 2021.</p>
Omfang	Ca. 35 lektioner á 60 min.
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus på forskellige aspekter af Storbritannien, såsom det britiske sprogs historie, lingua franca, det britiske imperium, multikulturalisme, ulighed, fordomme, fodboldkultur.</p> <p>I forløbet har det både været fokus på fiktions- og nonfiktionstekster.</p>

	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner – udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed – læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner – skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. – analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi – gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster – analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode – perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk – analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om erhvervsmæssige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold – orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder – anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler – demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Grammatik og handelskorrespondance har løbende været i fokus i alle forløb bl.a. via:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Engelsk Grundgrammatik: Questions & Answers, <i>Systeme</i>. ▪ Engelsk Fortsættergrammatik: Questions & Answers, <i>Systeme</i>. ▪ Active Business Communication, <i>Systeme</i>. ▪ Engelsk Handelskorrespondance - Yours Faithfully, <i>Ventus</i>, 2011.
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Pararbejde, klasseundervisning, matrixarbejde, cooperative learning, individuelle præsentationer, gruppearbejde, m.v.</p>