



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2022
Institution	Silkeborg Handelsgymnasium, College360, Bindslevs Plads 1, 8600 Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Marianne Klostergaard
Hold	HH3F

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Entrepreneurship – læst på andet hold i grundforløbet
Titel 2	Area Study of the US: American values, immigration & Diversity
Titel 3	Culture & Lingua Franca
Titel 4	The Curious Incident of the Dog in the Night-time (Novel)
Titel 5	The political system in the US and Presidential election 2020
Titel 6	Globalisation (<i>delvis virtuelt forløb</i>)
Titel 7	Dystopian literature (Fiction) (<i>delvis virtuelt forløb</i>)
Titel 8	UK Area Study
Titel 9	Other English-speaking countries and postcolonial literature
Titel 10	Aspects of Business
Titel 11	Grammatik



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Entrepreneurship (Grundforløb: læst på andet hold i grundforløbet)
Indhold	<p>Hvor andet ikke er angivet, er der tale om kernestof.</p> <p>Fra i-bogen "Into Business" af Karsten Sielemann og Morten Bjerre Bach, Systime:</p> <p>Introen "Entrepreneurs" (0,3 ns)</p> <p>"Britain's new entrepreneurs: young guns go for it" (10,2 ns)</p> <p>"Earn while you learn" (2,8 ns)</p> <p>Fraser Doherty videos: https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY (8:15 min) https://www.youtube.com/watch?v=56ZR1Gdpi6M (5 min.) (i alt ca. 2,0 ns)</p> <p>Udarbejdelse af podcasts om selvvalgte entrepreneurs – i grupper</p> <p>Skriftlig opgave: Manuskript til tale om entrepreneurship</p> <p>Teori om manuskript til tale fra i-bog "The English Handbook" af Trine Østergaard, s. 161 (supplerende stof) (ca. 4 ns)</p> <p>Teori om præsentationsteknik, dele af kap. 4.1 i samme bog (ca. 5 ns)</p>
Omfang	13 lektioner à 60 minutter
Særlige fokuspunkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none">–forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk–skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster–analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode–perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag (SO1)–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, ofte opdelt i to halvdele – pararbejde - gruppearbejde – projektarbejdsform. Integration af mundtligt og skriftligt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Area Study of the US: American values, immigration & Diversity
Indhold	<p>Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001 Bradbury, R: I See You Never (3,9 ns) Understanding Americans (4,4ns) Looking at the USA – A Historical Overview (4 ns)</p> <p>Brejnholt et. al: <i>Fed Engesk</i>, i-bog, Systime, 2020 From rags to riches: https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=132 (5,5 ns)</p> <p>Dahl et. Al: <i>Adult Worlds- grundlæggende engelsk for studerende af almene, økonomiske og administrative fag</i>. Gyldendal Uddannelse, 2000 The Making of a Nation by Geirr Dahl p.148-153 (4ns)</p> <p>Engberg-Pedersen, J. et al: <i>Contexts</i>, Gyldendal, 2005 Cohen, M.L: <i>Adam</i> (6 ns) Jones, Lealan: <i>Our America</i> (6ns)</p> <p>Nørgaard, K: <i>The American Dream</i>, Gyldendal, 2013 An Introduction to the American Dream Immigrants keeping immigrants Out? James Truslow and the American Dream First to pass through Ellis Island Landed on Ellis Island: New Immigration buildings opened yesterday Gave Anni ten dollars</p> <p>Key, Francis Scott, 1814: <i>The Star-Spangled Banner</i></p> <p>King, Martin Luther, 1963: <i>I have a dream</i> speech (6:46 min) + transcript https://www.youtube.com/watch?v=vP4iY1TtS3s</p> <p>The End of the American Dream https://www.thebalance.com/the-end-of-the-american-dream-3306006</p> <p>Joel Contartese Shares 5 Lessons On The American Dream https://www.forbes.com/sites/brianrashid/2017/06/16/joel-contartese-shares-5-lessons-on-the-american-dream/#2ad4502c59eb</p> <p>How the American Dream Turned into a Nightmare HOW THE AMERICAN DREAM TURNED INTO A NIGHTMARE https://www.newsweek.com/how-american-dream-turned-nightmare-548737></p> <p>20% of Americans say they're living the American Dream—here's why https://www.cnbc.com/2017/09/19/less-than-20-percent-of-americans-say-theyre-living-the-american-dream.html</p> <p>Left behind America: https://www.pbs.org/wgbh/frontline/film/left-behind-america/ (55 min.)</p>



	<p>https://www.dr.dk/drtv/program/de-glemte-fattige-i-usa_64747</p> <p>Lund, Secher Thomas: <i>New American Frontiers</i>, Systime (i-bog)</p> <ul style="list-style-type: none">- Don Baer and Mark Penn: One Nation, Divisible (3,8) https://naf.systime.dk/?id=137- Eyder Peralta: It's Not Your Imagination: Americans Are More Polarized, Says Pew (1,6) https://naf.systime.dk/?id=136- Robert Reich: The Rise of the Working Poor (extract from Saving Capitalism) (2,7) https://naf.systime.dk/?id=165- Jeff Greenfield: Food Stamps and the American Safety Net (1,8) https://naf.systime.dk/?id=146 <p><i>American values in advertising (forberedelse til SO1-projekt):</i></p> <p>Video - The History of Advertising: https://www.youtube.com/watch?v=IRJ2bD7APFA (9:33 min = 2 ns)</p> <p>The Evolution of Advertising: From Stone Carving to the Old Spice Guy – timeline: http://mashable.com/2011/12/26/history-advertising/#C7bnfF9Agkqb (2 ns)</p> <p>Coca Cola Pool Boy commercial (2017) (1 min = 0,5 ns) (suppl. stof)</p> <p>Nike Breaking 2 commercial (2018) (1 min = 0,5 ns) (suppl. stof)</p> <p>Kapitel om advertising i "The English Handbook" (2,8 ns – supplerende stof)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>National: Defining the American Dream The New York Times-video (2009): https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPluZo (3:12 min = 1 ns)</p> <p>Video: "Is the American Dream still alive?": https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q (7:29 min = 2 ns) (suppl. stof)</p> <p>The history of Europeans in America DW Documentary https://www.youtube.com/watch?v=x6TOvt01h9M (42 min.)</p> <p>The history of the Statue of Liberty - New York (3 min) http://www.youtube.com/watch?v=muPogvylsRM</p> <p>The History of The Statue of Liberty (3:43) http://www.youtube.com/watch?v=Y3utCntXrPo</p> <p>The Ellis Island: Immigrants at Ellis Island History (4:42) https://www.youtube.com/watch?v=bDNKHWzQiz8</p> <p>The Blind Side (Film) 2009 (170 min)</p> <p>Teori om film og filmanalyse: Kapitel 6.7 i "The English Handbook" (2,9 ns – supplerende stof)</p>
Omfang	25 lektioner à 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Primært fokus på disse faglige mål: Sprogfærdighed –forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillinger



	<ul style="list-style-type: none">–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilarter inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk–skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprog-lige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi–gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster–analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag–demonstrere viden om fagets identitet og metoder (analysemodeller)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Par-, gruppe- og individuelt arbejde.

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Culture and lingua franca
Indhold	<p>Finnerup, A & Fog, A: <i>Worlds of English</i>, Systime, 2020 Global English https://woe.systime.dk/index.php?id=121</p> <p>Nehlsen, Gitte J: <i>Company, Culture, Communication</i>, Systime, 2020 English as Lingua Franca (ELF) https://ccc.systime.dk/index.php?id=230&L=0 Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English https://ccc.systime.dk/index.php?id=230#c1086 Can English remain EU's lingua franca? https://ccc.systime.dk/index.php?id=230#c1086 Culture https://ccc.systime.dk/index.php?id=130 Culture and cultural theories https://ccc.systime.dk/index.php?id=207&L=0 Edward T. Hall https://ccc.systime.dk/index.php?id=160&L=0 Geert Hofstede https://ccc.systime.dk/index.php?id=170&L=0 Richard R. Gesteland https://ccc.systime.dk/index.php?id=171&L=0 Stereotypes https://ccc.systime.dk/index.php?id=258 Danish culture https://ccc.systime.dk/index.php?id=195 Hunting for hygge, a new ingredient in Denmark's recipe for happiness https://ccc.systime.dk/index.php?id=195 CASE: DANISH CULTURE AND EXPATS https://ccc.systime.dk/index.php?id=198</p> <p>Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020 English as a lingua franca (https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p166)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>5 Reasons Why Is English The “Global Language” of Today https://www.speakenglishcenter.com/english-5-reasons-why-is-english-the-global-language-of-today/</p> <p>Finnerup, A & Fog, A: <i>Worlds of English</i>, Systime, 2020 Global English https://woe.systime.dk/index.php?id=121 Crystal on new Englishes</p>



	<p>https://woe.systime.dk/index.php?id=184 Crystal on Standard English https://woe.systime.dk/?id=183</p> <p>Email-writing, case-presentation, presentation on Cultural Theories.</p>
Omfang	20 lektioner à 60 minutter
Særlige fokuspunkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none">–forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stiller–udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stiller inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag (Kulturforståelse)–demonstrere viden om fagets identitet og metoder. (Kulturteori)
Væsentligste arbejdsformer	Varierede arbejdsformer, heraf integration af mundtligt og skriftligt arbejde og projektarbejde. Par-gruppe og individuelt arbejde. Virtuelle præsentationer.



Titel 4	The Curious Incident of the Dog in the Nighttime (<i>litterært forløb</i>)
Indhold	<p>Haddon, Mark: <i>The Curious Incident of the Dog in the Nighttime</i>, Vintage Books, London, 2004</p> <p>Supplerende materiale: Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020</p> <p>2. Genres of fiction and non-fiction https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=130</p> <p>2.1 The three main genres of fiction https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=162</p> <p>2.2 Subgenres of fiction https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=164</p> <p>6. How to analyse https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=134</p> <p>6.1 Short story or novel https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148</p>
Omfang	16 lektioner à 60 minutter
Særlige fokuspunkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none">–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk–skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi–gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster–analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag–demonstrere viden om fagets identitet og metoder (analysemodeller)



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Par-, gruppe- og individuelt arbejde.
-----------------------------------	--

Titel 5	The political system in the US and Presidential election 2020
Indhold	<p>Holm, Mette: <i>Being American</i>, Gyldendal 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=145 - Checks and Balances https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=146 - Challenges in the Collaboration between the Branches https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=186 - When are the Three Branches Elected https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=187 - State Government vs. Federal Government https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=148 - Introduction https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=150 - Political Parties https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=151 - The Democratic Party https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=192 - The Republican Party https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=193 - Primaries, Caucuses and Conventions https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=197 - Electoral College https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=154 - Ballot https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=199 - Voter Registration https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=200 - Being a Frontier Man https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=138 - Motivation https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=177 - The Frontier as a Symbol https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=178 - Having Rights https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=139 - Having Values https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=140 - Being Different According to Region https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=141 - Being Optimistic https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=142 - The New American Identity https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=144 <p>How is power divided in the United States government? https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU</p> <p>Electing a US President in Plain English https://www.youtube.com/watch?v=ok_VQ8I7g6I</p> <p>US Elections - How do they work? https://www.youtube.com/watch?v=uRu_JcarCDY</p> <p>Does your vote count? The Electoral College explained https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468</p> <p>The Senate and the House of Representatives Explained (Congress - AP Government Review) https://www.youtube.com/watch?v=iu8xZiqW3yg</p> <p>Democrats Vs Republicans What is the difference between Democrats and Republicans? https://www.youtube.com/watch?v=9PrvcITGpRI</p>



	<p>Joe Biden Vs Donald Trump Donald Trump Vs Joe Biden 2020 U.S. Presidential Election https://www.youtube.com/watch?v=fT-7xWRABBY</p> <p>The Bill of Rights: What Does it Say? https://www.archives.gov/founding-docs/bill-of-rights/what-does-it-say</p> <p>Biden, Harris take aim at Trump in first campaign event https://www.youtube.com/watch?v=p3D3LX_ZA78</p> <p>Full Transcript of Michelle Obama's D.N.C. Speech https://www.ny-times.com/2020/08/17/us/politics/Michelle-Obama-speech-transcript-video.html</p> <p>Race and law enforcement: Full presidential debate video part 4 https://edition.cnn.com/videos/politics/2020/09/29/race-and-violence-in-cities-first-debate-full-video-2020-dbx-vpx.cnn (17 min.)</p> <p>President Joe Biden's inaugural address: Watch full speech video from Inauguration Day 2021 ABC7 https://www.youtube.com/watch?v=qVTWAEkqzE (22:22 min.)</p> <p>Poet Amanda Gorman reads 'The Hill We Climb' https://www.youtube.com/watch?v=Wz4YuEvJ3y4</p> <p>Songs portraying America:</p> <ul style="list-style-type: none">- "Strange Fruit" by Billie Holiday (1939)- "America" by Simon & Garfunkel (1968)- "Rockin' In The Free World" by Neil Young (1989)- "America The Beautiful" By Homeboy Sandman (2014) <p>Evaluating President Joe Biden's first 100 days in office, Politifact, 26 April, 2021</p> <p>https://www.politifact.com/article/2021/apr/26/evaluating-president-joe-bidens-first-100-days-off/</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- 4.1 Rhetoric - the art of speaking: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155- 6.3 Speech analysis: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=146- 2.3 Non-fiction genres https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=163- 2.3.1 Newspapers and articles https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=225 <p>Anything But Normal: US Virtual Election, BBC World, 2020 (24 min.)</p> <p>Jeopardy on American politics: https://jeopardylabs.com/play/american-politics14</p> <p>Goodbye Donald Trump (1:27 min) https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=DZqu8ojifhU</p> <p>This animation puts the entire US population into perspective (2:46 min)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mCTaiKxpWSA&t=24s</p> <ul style="list-style-type: none">- Presentations on political parties, rhetorical analysis, political debate, marketing material.
Omfang	30 lektioner à 60 minutter (60ns)



Særlige fokus-punkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none">–forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stiller–udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stiller inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag (Kulturforståelse)–demonstrere viden om fagets identitet og metoder. (Kulturteori)
Væsentligste arbejdsformer	Varierede arbejdsformer, heraf integration af mundtligt og skriftligt arbejde og projektarbejde. Par-gruppe og individuelt arbejde. Virtuelle præsentationer.

Titel 6	Globalisation
Indhold	<p>Finderup, A.M, Fog, A, m.fl.: <i>Worlds of Now</i>, Systemtime 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- Entering Globalization https://won.systemtime.dk/index.php?id=134 (7,5)- Exit Globalization https://won.systemtime.dk/?id=144 (0,2) <p>Articles:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Indian slave children found making low-cost clothes destined for Gap</i>, The Observer, 28 October, 2007 (3)- <i>Iranian official warns against Barbie dolls</i>, The Associated Press, April 28, 2008. (2,5)- <i>U.S., European Subsidies Undercut African Farmers</i>, NPR, October 13, 2006 (3,2)

- *Offensive fast-food Ad pulled*, China.org.cn, June 23, 2005 (1,8)
- The Pros And Cons Of Globalization, Forbes, May 6, 2015. <https://www.forbes.com/sites/mikecollins/2015/05/06/the-pros-and-cons-of-globalization/> (3,2)
- 9 Huge Globalization Pros and Cons <https://futureofworking.com/9-huge-globalization-pros-and-cons/> (4,2)
- Transcript: Greta Thunberg's Speech At The U.N. Climate Action Summit 2019 <https://www.npr.org/2019/09/23/763452863/transcript-greta-thunbergs-speech-at-the-u-n-climate-action-summit> (7ns)

Internet sources:

- What is Globalisation? (2:06)
<https://www.youtube.com/watch?v=ZNejKHKSblo&index=7&t=50s&list=PLiNtzOFttI3CGQCmCKMOV2J2oalS86NYs>
- Globalization explained (4:18)
<https://www.youtube.com/watch?v=JJonFD19eT8>
- The Impacts Of Globalisation - Just think about it.
<https://www.youtube.com/watch?v=dWjWfyzmk1Q> (2:46)
- What are the impacts of globalisation? (1:30)
<https://www.youtube.com/watch?v=zfnoXHCfDHA&t=os&index=8&list=PLiNtzOFttI3CGQCmCKMOV2J2oalS86NYs>
- IELTS Vocabulary. Useful words and phrases related to "Globalisation"
https://www.youtube.com/watch?v=rE6lesKI_to (4:53)
- Gains from Globalisation <https://www.youtube.com/watch?v=AHoLUn7jhLg> (5:53)
- Costs of Globalisation <https://www.youtube.com/watch?v=wmlrQU5wCtA> (7:18) (12 ns)

Supplerende materiale:

Østergaard, Trine: *The English Handbook*, Systime, 2020

- 4.1 Rhetoric - the art of speaking: <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155>
- 4.4 Argumentation theory <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=168>

Greta Thunberg and George Monbiot make short film on the climate crisis
<https://www.youtube.com/watch?v=QoxUXo2zEY> (3:40) (1ns)

Quizlets on Globalisation:

<https://quizlet.com/221593661/globalisation-flash-cards/>
<https://quizlet.com/256573012/flashcards>

- Debate on globalisation, gathering information, rhetorical analysis, lecture on social, cultural, economic and political globalisation.



Omfang	15 lektioner à 60 minutter (36ns)
Særlige fokuspunkter	Primært fokus på disse faglige mål: –udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion –læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stiller inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk –skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. –analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold –orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler –behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag –demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Varierede arbejdsformer, heraf integration af mundtligt og skriftligt arbejde og projektarbejde. Par-gruppe og individuelt arbejde. Scenesættelse af en debat om globalisering, herunder fokus på argumentation og spontanitet i sproget.

Titel 7	Dystopian literature
Indhold	Kernestof: Atwood, Margaret: <i>The Handmaid's Tale</i> , 1985 (chapter 1-3, and 5) (4 ns) Orwell, G: <i>Animal farm</i> , 1945 (90 ns) Orwell, G: 1984, 1949 (extract of chapter 1) (3 ns) Vonnegut, Kurt: <i>Harrison Bergeron</i> (4 ns) Payes, Cosgrove Rachel: <i>Half life</i> (3 ns) SUPPLERENDE STOF: - The Dystopian World of 1984 Explained (15:25) https://www.youtube.com/watch?v=GQxOKXEff4I - <i>The Handmaid's Tale</i> (Episode 1, HBO, 2017) (45 min.)



	<ul style="list-style-type: none">- Listen to the TED-TALK: How to recognize a dystopia https://www.youtube.com/watch?v=6a6kbU88wuo (Minutes: 5:55) <p>Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- 2.2.2 Dystopian fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=211- 3. Approaches to literary criticism https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=131- 3.1 The formalist/new criticism approach https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=137- 3.2 <i>The biographical approach</i> https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=138- 3.3 <i>The historical approach</i> https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=139- 3.7 The Marxist approach https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=269>
Omfang	30 timer (130 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">- Opnå genrekendskab- Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere fiktions-tekster- Lære eleven at kigge dybere i teksten.- Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære emner.- Stifte kendskab med litterære metoder
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg om genren, gruppearbejde omkring litterær analyse, klasses Diskussioner om de dystopiske træk i fiktionen.

Titel 8	UK Area Study
Indhold	<p>Daugaard, A. & Andersen, J.K: <i>Angels</i>, Gyldendal, 2014</p> <ul style="list-style-type: none">- Empire: How Britain Made the Modern World- Empire marketing (picture analysis)- The English and the world: A Rough Timeline <p>Finderup, A.M & Fog, A.: <i>Worlds of English</i>, Systime, 2021</p> <ul style="list-style-type: none">- Jomo Kenyatta: <i>The Gentlemen of the Jungle</i>- Rudyard Kipling: <i>The White Man's Burden</i> (1899) <p>Finderup, A.M & Fog, A.: <i>Worlds of English</i>, Systime, 2021</p> <ul style="list-style-type: none">- Power and politics in the UK https://woe.systime.dk/index.php?id=279#c2040

- BRITAIN'S POLITICAL SYSTEM EXPLAINED <https://woe.systeme.dk/index.php?id=279#c2040>
- THE BRITISH ELECTORAL SYSTEM <https://woe.systeme.dk/index.php?id=279#c2040>

Kureishi, Hanif: *My son the fanatic* (short story)

Moslund, Sten Pultz: *Everyone Is Here – New Shapes of Diversity and Belonging in Britain*, Systeme, 2021

Chapter 1: How Britain Has Been Shaped by Migration <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=134>

- **A NATION SHAPED BY IMMIGRATION (3,9s)** <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=134>
- Timeline: The history of immigration and diversity in Britain (0,1p) <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=135>
- Literature as a Special Mirror of Identity Struggles (5,8 s) <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=153>
- John Agard: Encounter (2,9s) <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=137>

Chapter 2: Language and Diversity (7,6p)

- Zadie Smith: *Speaking in Tongues* (2009) <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=c357> (7,1p)

Brexit:

- What Is Brexit? And How Is It Going?, New York Times Nov.8, 2021 <https://www.nytimes.com/article/brexit-uk-eu-explained.html>
- Brexit explained in simple terms <https://www.youtube.com/watch?v=uhi4cUYdgc>
- Brexit: 7 reasons for leaving: <https://www.vox.com/2016/6/22/11992106/brexit-arguments>
- Brexit: Seven things changing on 1 January <https://www.bbc.com/news/explainers-54195827>

Social mobility and Class:

Daniella Adeluwoye, “I thought I’d made it when I got to Cambridge University. How wrong I was”, an article, *The Guardian* website, 23-09-2019. Viewed 01-10-2019. <https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/sep/23/cambridge-university-upward-mobility-working-class-background> (1,7s)

Huge survey reveals seven social classes in UK <https://www.bbc.com/news/uk-22007058> (1,0s)

“Should we abolish private schools?” a video from, “Britain’s top jobs still in hands of private school elite, study finds”, by Sally Weale from *The Guardian* website, 25-06-19.

<https://www.theguardian.com/society/2019/jun/25/britains-top-jobs-still-in-hands-of-private-school-elite-study-finds> (2,1s)

Erzsebet Bukodi, “Britain’s social mobility problem has been misunderstood – education is not the great leveller”, an article, *The Conversation* website, 08-01-2019.

<https://theconversation.com/britains-social-mobility-problem-has-been-misunderstood-education-is-not-the-great-leveller-109125> (1,8s)

Social mobility in decline in Britain, official survey finds: <https://www.theguardian.com/society/2020/jan/21/social-mobility-decline-britain-official-survey-finds> (1,5s)

Multicultural Britain:

Is the Uk multicultural? 5 September, 2019 <https://greatbritishmag.co.uk/uk-culture/is-the-uk-multicultural/> (18,s)

The Guardian view on multicultural Britain: learning to live together *Editorial* 17 September, 2018. <https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/sep/17/the-guardian-view-on-multicultural-britain-learning-to-live-together> (1,0)

Britain’s diversity is much more complex than it seems 25 JUNE 2020

<https://www.newstatesman.com/politics/uk/2020/06/britains-diversity-much-more-complex-it-seems> (1,6s)

How the UK population is changing in the 21st century

<https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z334nbk/revision/1>

(0,8s)

Ethnic diversity makes Britain’s culture great. It would be a disaster if we lost it *The Guardian*, 10 July, 2019 <https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/jul/10/diversity-uk-britain-culture-arts-sport> (1,1s)

UK and immigration

Migrant crossings: Number reaching UK this year three times 2020’s total, BBC News, 23 November 2021, <https://www.bbc.com/news/uk-59375590> (2,5 ns)

Councils to be forced to take child asylum seekers, BBC News, 23 November 2021, <https://www.bbc.com/news/uk-59382187> (1,7 ns)

Open borders in EU has led to ‘mass migration crisis’, says Priti Patel”, *The Guardian*, 18 November 2021 <https://www.theguardian.com/politics/2021/nov/18/open-borders-in-eu-has-led-to-mass-migration-crisis-patel> (1,2 ns)

“Albania angrily denies it would process asylum seekers for UK” *The Guardian*, 18 November 2021 <https://www.theguardian.com/uk-news/2021/nov/18/uk-looking-at-ways-to-process-asylum-seekers-abroad-raab-confirms> (1,7)



	<p>“Migrant crossings: What happens to migrants who reach the UK?” BBC News, 21 November 2021 https://www.bbc.com/news/explainers-53734793 (2,8 ns)</p> <p>Film & Documentary:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>The Riot Club</i> (2014) (35 ns) <p>Supplerende materiale:</p> <p>Finderup, A.M & Fog, A.: <i>Worlds of English, Systime, 2010</i></p> <ul style="list-style-type: none">- The UK – From Island to Empire and Back https://woe.systeme.dk/index.php?id=100- The UK and Me https://woe.systeme.dk/index.php?id=117- Ten Minute History - The Early British Empire (Short Documentary) https://www.youtube.com/watch?v=fQktE-YKIJg- Ten Minute History - The Late British Empire (Short Documentary) https://www.youtube.com/watch?v=uifyFUL22PA- The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England: https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10- Area study of the UK: Class presentations on Northern Ireland, Wales, Scotland and England. As well as the Commonwealth. (on macro-economics, geography, autonomy and national culture).
Omfang	25 lektioner à 60 minutter 70 ns.
Særlige fokuspunkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <p>Sprogfærdighed</p> <p>Viden om det britiske samfund.</p> <ul style="list-style-type: none">–forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk–skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none">–gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster–analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler



	–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning– pararbejde - gruppearbejde – projektarbejdsform. Integration af mundtligt og skriftligt arbejde.

Titel 9	Other English-speaking countries and postcolonial literature
Indhold	<p>Finnerup, A & Fog, A: <i>Worlds of English</i>, Systime, 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- Pink by Judith Thompson https://woe.systime.dk/index.php?id=78#c698 (3,2)- The White Man's Burden by Rudyard Kipling: https://woe.systime.dk/index.php?id=115 (1,1) <p>Henry, Alistair: <i>Upside Down</i>, Systime, 2021</p> <ul style="list-style-type: none">- Once Upon a Time by Nadine Gordimer https://ud.systime.dk/?id=p146 (5,7) <p>Thaysen, A. H & Christensen, L.D: <i>Africa Unfold</i>, Lindhardt og Ringhof, 2015</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>THINGS FALL APART</i> by Achebe, Chinua (cha.21) in <i>Africa Unfold</i>, p.181-183 (3 ns)- Tomorrow is too Far by Adichie, Ngozi, 2010 in <i>Africa Unfold</i> p.24-30. (5 ns)- Stolen Home by 'Kego Onyido, 2010 in <i>Africa Unfold</i>, p.73-74. (2ns) <p>Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- 3.6 The post-colonial approach https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=144#c264- Robinson Crusoe by Daniel Defoe (extract) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c269 <p>The Danger of a single story by Ngozi Adichie: https://www.ted.com/playlists/194/10_talks_from_authors (18:21)</p> <p>Postcolonial Literature: https://www.youtube.com/watch?v=G4ZHsNLWa2g (5:53 min)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Rasmussen, Skaarup, A: <i>Intercultural Encounters</i>, Systime, 2021</p> <ul style="list-style-type: none">- Geert Hofstede's Value Dimensions: https://interculturalencounters.systime.dk/index.php?id=157



	<p>Country comparison: https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/</p> <p>Former British Colonies https://www.worldatlas.com/articles/former-british-colonies.html</p> <p>Has colonisation continued to shape Nigeria's politics? https://www.youtube.com/watch?v=LWaSgYUTCok (4:59 min.)</p> <p>South Africa is still under apartheid (2018): https://www.youtube.com/watch?v=vd-BB5U9BAG (6:13)</p> <p>British Rule in Africa: https://www.encyclopedia.com/social-sciences/encyclopedias-almanacs-transcripts-and-maps/africa-british-colonies#A</p> <p>What if Africa was never colonised? https://www.youtube.com/watch?v=FnNoRurtJWc (7:59)</p> <p>List of countries that got independence from United Kingdom (3:54) https://www.youtube.com/watch?v=ljz143-9Y5o</p> <p>Top 10 English Speaking Countries in Africa (10 min.) https://www.youtube.com/watch?v=w_UDuExHVdE</p> <p>How Nigeria Was Colonized (7:24) https://www.youtube.com/watch?v=2hANLjYNkE</p> <p>What if Africa was never colonised? https://www.youtube.com/watch?v=FnNoRurtJWc (7:59)</p> <p>Group work:</p> <ul style="list-style-type: none">- Other English-speaking country-presentations.- Former British colony comparative analysis.
Omfang	10 lektioner à 60 minutter (36 ns)
Særlige fokus-punkter	<p>Primært fokus på disse faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">-Opnå viden om det britiske imperium og dets forhold til tidligere kolonier.–udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion–læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder



	<ul style="list-style-type: none">–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Par-gruppe og individuelt arbejde samt præsentationer.

Titel 10	Aspects of Business
Indhold	<p>Andersen, Tony S, & Petersen, Morten: <i>From where you Are</i>, Systime (i-bog)</p> <ul style="list-style-type: none">- Naomi Klein: The Beginning of the Brand (2,8) https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=87 <p>Østergaard, Trine: <i>The English Handbook</i>, Systime, 2020</p> <ul style="list-style-type: none">- 5.5 Advertisements and commercials https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153#c750- The three modes of persuasion https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 <p>Storytelling in marketing</p> <p>Brejholt, C. et al.: <i>FED English</i>, Systime, 2021</p> <ul style="list-style-type: none">- Storytelling in marketing: https://fedengelsk.systime.dk/?id=c852 (7,2)- 12 Top Storytelling Marketing Examples: How Brands Tell Stories, September 19, 2019 https://www.askattest.com/blog/marketing/12-top-storytelling-marketing-examples (3 ns) <p>Cause-related marketing</p> <ul style="list-style-type: none">- What is CAUSE MARKETING? What does CAUSE MARKETING mean? CAUSE MARKETING meaning & explanation https://www.youtube.com/watch?v=KPHKAnEfk_o (6:06)- Cause Marketing - How Starbucks, Redbull and Coca Cola use Cause related marketing (Examples, Cases) https://www.youtube.com/watch?v=nD4gH2A1UFk (2:42) <p>CSR</p> <ul style="list-style-type: none">- What is Corporate Social Responsibility? https://www.youtube.com/watch?v=Milv5u59qPs (2:29)- Follow Starbucks 15 Year Journey to 100% Ethically Sourced Coffee with Conservation International https://www.youtube.com/watch?v=X9g6Z0FYTn8 (2.30)



	<ul style="list-style-type: none">- The social responsibility of business Alex Edmans TEDxLondonBusinessSchool https://www.youtube.com/watch?v=Z5KZhm19EOo (17:25) <p>Fast fashion</p> <ul style="list-style-type: none">- Introduction: CSR and the apparel industry https://ccc.systeme.dk/?id=187- Hannah Gould: Zara and H&M back in-store recycling to tackle throwaway culture, The Guardian 26 May 2017 https://ccc.systeme.dk/?id=187 (4ns)- The true cost of fast fashion The Economist https://www.youtube.com/watch?v=tLfNUDo-8ts (6:30 min.)- Is fast fashion destroying our environment? https://www.youtube.com/watch?v=YOAODoi5-fA (5:06)- The problem with fast fashion, Huffington Post: https://www.huffingtonpost.com/entry/problem-fast-fashion_us_57ebfeafe4b0c2407cdb22c0 (0,8 ns)- Who made my clothes? The people bringing Transparency to the Fashion Industry; Newsweek 19 July 2018. https://www.newsweek.com/luxury-brands-prefer-burn-millions-dollars-worth-clothes-over-letting-wrong-1032088 (1,4 ns) <p>Influencer marketing</p> <ul style="list-style-type: none">- "What Is Influencer Marketing and How Can Marketers Use It Effectively?" (3ns) https://www.forbes.com/sites/forbescommunicationscouncil/2017/11/14/what-isinfluencer-marketing-and-how-can-marketers-use-it-effectively/#1a920a3423d1- "How this fashion influencer makes money through her Instagram posts" (6:20) https://www.youtube.com/watch?v=nQqY3j8btbl <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none">- Top 10 UK brands https://www.ig.com/uk/news-and-trade-ideas/top-10-uk-brands-190814- Top 10 most valuable brands in North America https://business-chief.com/top10/top-10-most-valuable-brands-north-america- Good approach to advertisement analysis https://sites.google.com/site/melanieharley99/a
Omfang	8 lektioner à 60 minutter (38 ns)
Særlige fokus-punkter	Primært fokus på disse faglige mål: <ul style="list-style-type: none">-udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion-gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster–perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning– pararbejde - gruppearbejde – projektarbejdsform.

Titel 11	Grammatik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Brieghel, Helle & Hagelskjær, Dorthe Charlotte: <i>Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers</i>, Systime, i-bog.</p> <p>Hagelskjær, Dorthe Charlotte, Lundsgaard, L & Madsen, Svend: <i>Engelsk Forsættergrammatik – Questions and Answers</i>, Systime, i-bog.</p>
Omfang	November 2019- En løbende progression inden for grammatik, påbegyndt i november 2019 efter grundforløbet. Som regel en times grammatik om ugen.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- Det engelske sprogs opbygning og grammatik.- Sproglig basisviden: anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler- Sproglig beskrivelse: anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling.
Væsentligste arbejdsformer	Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus. Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau. Små grammatikprojekter med fremlæggelse.