



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2018 – Juni 2021
Institution	Handelsgymnasiet, Silkeborg College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Anne-Sofie Christensen
Hold	HH3C

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Entrepreneurship
Titel 2	The American Dream
Titel 3	Advertising
Titel 4	Introduction to Fiction: Horror
Titel 5	Grammar
Titel 6	Area Study of the UK
Titel 7	Other English Speaking Countries
Titel 8	Animal Farm
Titel 9	Corona (virtuelt)
Titel 10	Business Communication
Titel 11	Lingua Franca
Titel 12	Area Study of the US Part 2: A Nation United or a Nation Divided (delvist virtuelt)
Titel 13	The American Election
Titel 14	Globalization (delvist virtuelt)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Entrepreneurship
Indhold	<p>Kernestof: "Into Business" af Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• Britain's new entrepreneurs: young guns go for it• Earn while you learn• The story of the super jam boy <p>https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY https://www.youtube.com/watch?v=56ZR1Gdpi6M</p> <p>Group work with oral presentations: Manuscript for a speech – Entrepreneurs (obs. Essay-opgave om entrepreneurs fra bogen "Into Business" er den første skriftlige aflevering, når klasserne er dannet i november)</p> <p>Total: 17,8</p> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com• Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/• Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4
Omfang	Oktober – november 2018 (17,8 ns)
Særlige fokus-punkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange erhvervsfaglige tekster• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	The American Dream
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>An Introduction “An Introduction to the American Dream” from The American Dream by Keli Nørgaard, Gyldendal, 2013 (3)</p> <p>“New American Frontiers” af Thomas Secher Lund, Systime, 2014</p> <ul style="list-style-type: none">James Truslow Adams: The Epic of America (excerpt) https://naf.systime.dk/index.php?id=140 (0,5) <p>Defining the American Dream National: Defining the American Dream – The New Yorker https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPluZo (1) Is the American Dream Still Alive? https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q (2,2) Quizzes: The USA and Me - https://woe.systime.dk/index.php?id=99 FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systime, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none">From Rags to Riches: https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=132#c433 (4,5) <p>Symbols of the American Dream: The immigrant wall of honor: https://www.libertyellisfoundation.org/about-the-wall-of-honor (1) “America’s Attitude toward Immigration in a Nutshell” – picture/cartoon</p> <p>Defining American Values “Worlds of English” af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime, 2011:</p> <ul style="list-style-type: none">The Frontier Heritage af Edward N. Kearny: https://woe.systime.dk(index.php?id=96 (3,8) <p>Painting: “The American Frontier – American Progress”, 1872. “Understanding Americans” af Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001 (3)</p> <p>The American Dream Divided Our America (Contexts, Pedersen m.fl. Gyldendal, 2015) (3) Adam (Contexts, Pedersen m.fl. Gyldendal, 2015) (4,5) Jacob Holdt’s American Pictures: http://american-pictures.com/gallery/usa/index_rural_indoor.htm, http://american-pictures.com/gallery/usa/USA-index4.htm, http://american-pictures.com/gallery/usa/USA-index3.htm Left Behind America: https://www.dr.dk/tv/se/de-glemte-fattige-i-usa/left-behind-america/de-glemte-fattige-i-usa (17,6)</p>



	<p>Joyner Lucas: I'm Not Racist https://www.youtube.com/watch?v=43gm3CJePn0 (2,5)</p> <p>Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001 (3)</p> <ul style="list-style-type: none">• Ray Bradbury: I See You Never from <i>Targets</i> <p>The American Dream In Ads, Music, Movies:</p> <p>Bruce Springsteen – Born in the USA (lyrics + music video: https://www.youtube.com/watch?v=vTBqw_5dOgl) (5)</p> <p>Rihanna – American Oxygen (lyrics + music video: https://www.youtube.com/watch?v= Ao8cGLIMtvg) (1)</p> <p>The American Dream in movies: <i>The Pursuit of Happiness</i>, 2006 (39)</p> <p>Total: 94,6</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>"How to describe a picture" i <i>Toolbox</i>, Engberg-Pedersen m.fl., Gyldendal 2013</p> <p>"What Is the American Dream? The History that Made It Possible" af Kimberly Amadeo, 2019: https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-quotes-and-history-3306009</p> <p>"The Corruption of the American Dream" af Josh Daffern, 2015: https://www.patheos.com/blogs/newwineskins/the-corruption-of-the-american-dream/</p> <p>"What Is the American Dream Today?" af Kimberly Amadeo, 2018. https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027</p> <p>Crossing the Line - Border stories (https://www.youtube.com/watch?v=1PaWiYOH800)</p>
Omfang	November 2018 og januar - februar 2019 (94,6 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Opnå en interkulturel forståelse• Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle emner• Gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster• Perspektivere tekster historisk



Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.,• Gruppe-præsentationer• Gruppearbejde• Skriftligt arbejde• Træning af mundtlig sprogfærdighed.• Oplæsning
-----------------------------------	---



Titel 3	Advertising
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">Genre description of advertisements and commercials: https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153 (2,8) <p>"Dove Beauty Pressure": http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I "Dove Pro Age": http://www.youtube.com/watch?v=vilUhBhNnQc "Dove evolution": http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U → (1)</p> <p>FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systime, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none">Storytelling in Marketing: https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 (7,2) <p>"Extra Gum" https://www.youtube.com/watch?v=XLpDiIVX0Wo "Most shocking second a day" https://www.youtube.com/watch?v=RBQ-loHfimQ → (1)</p> <p>"Dove Amy": http://www.youtube.com/watch?v=RWNyndqFTR4 "Dove: Meet Diana": https://www.youtube.com/watch?v=polrZELfEME → (1,5)</p> <p>"Halftime America": https://www.youtube.com/watch?v=0A5x53O7yIU (0,8) "Ford's response to Cadillac's ELR ad": https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk (0,7) "Old Spice: The Man Your Man Could Smell Like" https://www.youtube.com/watch?v=owGykVbfgUE (0,15)</p> <p>The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, Pathos https://www.youtube.com/watch?v=-oUfOh_CgHQ (0,5)</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">The Three Modes of Persuasion https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 (1) <p>An Introduction to Ethos, Logos and Pathos https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg (1,1)</p> <p>Total: 17,75</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>How to create great advertising with storytelling: http://www.gianfagnamarketing.com/blog/2011/12/29/how-to-create-great-advertising-</p>



	with-storytelling/
Omfang	December 2018 - Januar 2019 (17.75 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Samspil med andre fag ift. elevernes SO2 projekt, hvor Advertising var det centrale emne.• Redegøre sammenhængende, analysere og deltage i samtale om samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner• Anvende relevante modeller til at fortolke and analysere reklamer• Anvendelse af er fagligt ordforråd ift. advertising
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Introduktion til mindmap• Arbejdsspørgsmål i grupper og par• Gennemgang i plenum• Gruppearbejde• Gruppefremlæggelse• Fastwriting• Gruppeprojekt om reklamer, hvor eleverne lavede en videoanalyse af en valgfri reklame

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Introduction to Fiction: Horror
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systeme, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• "The Three Main Genres of Fiction" https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=162 (3,7)• Dracula (excerpt) by Bram Stoker: https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=214 (1) <p><i>Horror</i> af Rasmus Drisdal og Johanne Riktrup Hansen, Systeme, 2016</p> <ul style="list-style-type: none">• "Introduction to horror": https://horror.systeme.dk/index.php?id=162 (2,8)• "Making Cabinets" by Richard Matheson: https://horror.systeme.dk/index.php?id=132 (1)• Dracula (excerpt) by Bram Stoker: https://horror.systeme.dk/index.php?id=124



	<p>(6)</p> <ul style="list-style-type: none">• Jaws (excerpt) by P. Benchley: https://horror.systime.dk/index.php?id=136 (3)• World War Z (excerpt) by M. Brooks: https://horror.systime.dk/?id=c671 (5) <p>“Through Channels” by Richard Matheson from <i>Nightmare at 20.000 Feet</i>, Tor Books, 2002 (5)</p> <p>Why Scary things Are Scary https://www.youtube.com/watch?v=PEikGKDVcC&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3A38Htl71mMH7X3dEmfTUJB05lrPgVmWb7gXLX8mJpHMQVDVY5EZ6Dy-0 (3)</p> <p>Clip from World War Z adaptation (2013): https://www.youtube.com/watch?v=Yo1fNO6bx48 (2)</p> <p>The Walking Dead Vol 1, Issue 2 (excerpt) – Rick and the Horse (5)</p> <p>Horror on screen: Silence of the Lambs 1991 (39) Film: https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=175 (2,9)</p> <p>Total: 70,5 (inkl. film)</p> <p>Supplerende stof: Horror: A Mirror of Society: https://horror.systime.dk/index.php?id=121 How Traditional Man Was Scared: https://horror.systime.dk/index.php?id=140 How Modern Man Was Scared: https://horror.systime.dk/index.php?id=141 How Postmodern Man Is Scared: https://horror.systime.dk/index.php?id=142</p> <p>HBO's The Walking Dead s. 1 ep. 1 – <i>Days Gone By</i></p> <p>The episodic adventure game <i>Life Is Strange</i> s. 1 ep. 1 + written assignment in pairs.</p>
Omfang	Marts – maj 2019 (70,5 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster• Tekstanalyse og tekstperspektivering• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner.• Analysere og fortolke andre medier – heriblandt film, grafisk roman.



Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Arbejdsspørgsmål i par• Arbejdsspørgsmål i grupper• Højtlesning• Gennemgang i plenum• Præsentation for klassen af forskellige fokuspunkter i tekstlæsningen
-----------------------------------	---

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Grammar
Indhold	Kernestof: Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog. Engelsk Forsættergrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog.
Omfang	November 2018 - ... En løbende proces påbegyndt i november 2018 med grammatik knap 1 time ugentligt.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Det engelske sprogs opbygning og grammatik.• Sproglig basisviden: anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler.• Sproglig beskrivelse: anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling
Væsentligste arbejdsformer	Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus. Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau. Små grammatikprojekter med fremlæggelse og kahoots kreeret af eleverne.



Titel 6	Area Study of the UK
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Nationality and cultural differences in the UK “What’s in a name?”; Britain – Past and Present; Plougheld, C.; Systime; 2008 The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England: https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10 Interviews on “nations and cultural differences in Britain” from “Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain” by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014. http://beingbritish.gyldendal.dk/Interviews/Chapter1.aspx “God save the Queen”: http://www.telegraph.co.uk/news/0/god-save-the-queen---lyrics-of-the-british-national-anthem/ The history of the union Jack: https://www.youtube.com/watch?v=WVZQapdkwLo</p> <p>The British empire Rudyard Kipling: “The White Man’s Burden” (1899) poem (1 page) Kahoot on “Rudyard Kipling: The White Man’s Burden (1899)” https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=6ea33901-1863-4558-b1f4-5a6571bc8043 Video on Britain's imperial century (focusing on India and Africa) https://www.futurelearn.com/courses/empire/0/steps/2533 (3,3) <i>Worlds of English</i> af Anne Mette FINDERUP og Agnete FOG, Systime, 2011: • The Gentlemen of the Jungle af Jomo Kenyatta: https://woe.systime.dk/?id=p79</p> <p>“Imperial Federation: Map” by Walter Crane (Painting, 1886). Britain's Imperial Century (focusing on India and Africa) https://www.futurelearn.com/courses/empire/0/steps/2533</p> <p>Britain in the past William Blake: “London” (1794) Poem (1 page) Kahoot on William Blake’s poem London https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=84869809-43bc-4886-b7ee-0fc56021bc30 Evaluation: written assignment: a letter from William Blake to his mother in which he describes his impression of London, or a letter to the editor in which you point out the problems in London in 1792 or a political speech. A Harlot’s Progress by William Hogarth (six paintings/engravings) from 1731-1733.</p> <p>Britain in the world “Britain in the World” from “Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain” by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014 <i>Making a living: From “Workshop of the world” to service economy</i> <i>A warring nation: British military power</i> <i>Soft power – presenting British values abroad</i> <i>A changing world: present-day challenges for Britain</i> <i>The commonwealth and the Anglosphere</i> <i>The rise of the British empire</i></p>



From world empire to post-imperial state

Decolonization

A European latecomer

Kahoot on "Britain in the world": <https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=062d5080-9636-4f04-9380-3ba32b617116>

The Conflict in Northern Ireland

"The Sniper" by Liam O'Flaherty (1923) (4 pages)

<http://www.classicshorts.com/stories/sniper.html>

Kahoot on "Recapping Northern Ireland (NI)"

<https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=2caa82e8-2e88-47d3-a0ca-73595ac9ff65>

A 10 question Kahoot over the short story "The Sniper"

<https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=5e6416d7-c1ce-4922-887a-3327a752fde8>

The class system in the UK and Education in the UK

Education Matters; from Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain" by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014. (11 pages)

Education for the elite

Was education always like this?

Can education change society?

Will education pass or fail?

"Interviews on education: <http://beingbritish.gyldendal.dk/Interviews/Chapter4.aspx> (2)

British Schools Explained: <https://www.youtube.com/watch?v=osY8Ynk7DOM> (3,2)

Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life" (1978) (short story) (4 pages)

Ruperake Petaia: "Kidnapped" (1980) (poem) (2 pages)

"The Riot Club", 2015, by Lone Scherfig (35,7)

Film Review: The Riot Club: 10 More Reasons to Detest Rich People:

http://www.huffingtonpost.com/brandon-judell/film-review-the-riot-club_b_6970612.html

(3 pages)

Extract from the Review: In 'The Riot Club,' an Elite British Dining Club Excels in Debauchery: <http://www.nytimes.com/2015/03/27/movies/review-in-the-riot-club-an-elite-british-dining-club-excels-in-debauchery.html? r=0>

(2 pages)

"Huge survey reveals seven social classes in UK" (2013): <https://www.bbc.com/news/uk-22007058>

(2)

"A letter to ... My parents, who abandoned me to boarding school" af anonym forfatter i The Guardian, 2017: <https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2017/jan/07/a-letter-to-my-parents-who-abandoned-me-to-boarding-school>

Brexit and Politics in the UK:

Brexit: The Uncivil War (Director Toby Haynes, 2019)

Crystal Ayres (Vittani.org – finance blog): "22 Pros and Cons of Brexit"

<https://vittana.org/22-pros-and-cons-of-brexit>

British Politics – The System Explained: <https://www.youtube.com/watch?v=HkfC8J95Gw>

(0,25 pages)



	<p>An Introduction to Parliament: https://www.youtube.com/watch?v=RAMblz3Y2JA (3 pages)</p> <p>The Electoral System: https://www.youtube.com/watch?v=IEtHdwNEfal (1 page)</p> <p><i>Worlds of English</i> af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime, 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Brexit Is a Rejection of Globalisation” af Larry Elliot: https://woe.systime.dk/?id=p280 • Theresa May’s Brexit Speech (2017): https://woe.systime.dk/?id=p278 <p>Multiculturalism in the UK today</p> <p>My Son the Fanatic; Hanif Kureishi; “My Son the Fanatic”; https://monicaenglishteacher.files.wordpress.com/2015/01/my-son-the-fanatic-by-hanif-kureishi.pdf (9,5 pages)</p> <p>“Queer Eye’s Tan France interview (extended) on racism and why he left the UK” 2019: https://www.youtube.com/watch?v=jhvK1y6SI6Q&feature=youtu.be</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>How To Speak British: https://www.youtube.com/watch?v=orPN3CupkkE (1,6)</p> <p>Why Brits and Americans Spell Differently: https://www.youtube.com/watch?v=ztGYZII3QYk (1)</p> <p>Kahoot on British vs. American English: spelling, vocabulary, grammar, prepositions, expressions, etc. https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=430bb991-a6b9-492b-902d-b97f0233735e</p> <p>“How to Swear Like a Brit”: https://www.youtube.com/watch?v=QnLA583OqKM&list=PL-IC2onsbk7iMrYCFnTPmr8g0EBFj32aT&index=29 (1,6)</p> <p>Kahoot on “British English - vocabulary set exercise” https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=63c695c7-402b-495c-956f-7bd6cf50ce92</p> <p>Oliver Wright (independent.co.uk): Brexit: What is it and why are we having an EU referendum? https://www.independent.co.uk/news/uk/politics/what-is-brexit-why-is-there-an-eu-referendum-a7042791.html</p>
Omfang	August 2019-Januar 2020 (144,8 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster - Anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige forhold i Storbritannien - Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner - Forstå varierede former for autentisk engelsk – herunder økonomisk/erhvervsrettet fagsprog. - Anvende tekstanalytiske begreber og metoder til at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster. - Forståelse for bredt udvalg af fiktive tekster, der er genre-mæssigt forskellige
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, hurtigskrivning, quizzes mm. Træning af skriftlige eksamensopgaver.



Titel 7	Other English Speaking Countries
Indhold	<p>Group presentations (30 minutes) that present the following English speaking countries.</p> <ul style="list-style-type: none">• New Zealand• Ireland• South Africa• Australia• Canada• Singapore <p>The presentations touch upon some of the following subjects: People, Culture, Geography, Language, Demography, Political parties, Education, Health and wel-fare, Government, National symbols, History, Important current national issues etc.</p>
Omfang	En times forberedelsestid i klassen, herefter forberedt hjemme. Præsentationer i forskellige ugerne: 45-50.
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, samfundsmæssige og globale emner• Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge – herunder træning i informationssøgning, projektarbejde, udtale og præsentationsteknik.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Gruppearbejde + præsentationer• Lærerstyrede individuelle evalueringer samt projektevaluering.

Titel 8	Animal Farm
Indhold	<p>Kernestof: George Orwell: Animal Farm, 1945</p> <p>Handout about the Russian Revolution.</p> <p>Analogy definition: https://literarydevices.net/analogy/</p> <p>Why Is Animal Farm a Dystopian Novel?: https://www.enotes.com/homework-help/why-animal-farm-dystopian-novel-212579</p> <p>The Great Hack (Netflix dokumentar), 2019.</p> <p>Supplerende stof: “Everyone in Denmark Is Working for the Government”, Trish Regan, Fox Business: http://video.foxbusiness.com/v/5820602221001/?#sp=show-clips</p>
Omfang	Januar – Maj (73 ns)



Særlige fokus-punkter	Værklæsning: fokus på tekstforståelse, litterære virkemidler. Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof. Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 9	Corona (virtuelt)
Indhold	Kernestof: Corona and the US Sanjana Karanth, "Trump Defends Right-Wing Protesters Fighting Coronavirus Restrictions: 'These Are Great People'", Huff post, 19 April 2020 https://www.huffpost.com/entry/trump-defends-right-wing-protesters-fighting-coronavirus-restrictions-great-people_n_5e9d0ceec5b635d25d6fefb2 "Real death is real... the economy we can figure out" - Gov. Cuomo on risking coronavirus by returning to work, CNN 23 April 2020 https://www.facebook.com/cnn/videos/228203041949812/ "Trump Blames Everyone But Himself For Coronavirus - Who's to blame for coronavirus? China, Obama, Gov. Cuomo, the WHO, and more!" by the Daily Show 15 April 2020 https://www.facebook.com/watch/?v=680959152660432 Trump Insults CNN Reporter Who Challenged Him at Press Briefing, from "NowThis Politics" 21 April 2020, https://www.facebook.com/NowThisPolitics/videos/161409928542313/
Omfang	Maj 2020 (nødundervisning) (4 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden.• redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner
Væsentligste arbejdsformer	Nødundervisning, virtuel.

Titel 10	Business Communication
Indhold	Kernestof: Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014: – Basics: https://abc.systime.dk/index.php?id=124



	<p>– The E-mail: https://abc.systeme.dk/index.php?id=135</p> <p>It's My Business Af Ruth Flensted, Bente Lidang, Bente Sibbernsen, Bodil Toft, Øknom, 2000. - S. 156, 157, 162</p> <p>Askham, Susanne: <i>Yours faithfully</i>, Ventus – øvelser.</p> <p>Business Communication, compendium udarbejdet af underviser.</p> <p>Supplerende stof: Active Business Communication af Michael Pierce, Systeme, 2014: – The Letter: https://abc.systeme.dk/index.php?id=128</p>
Omfang	En løbende proces påbegyndt i oktober 2019 med øvelser i business communication ca. hver anden uge. (12,8 ns)
Særlige fokus-punkter	Handelskorrespondance, træning af ordforråd, grammatik. Forskellen på almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, oversættelse, forberedelse til eksamen.

Titel 11	Lingua Franca
Indhold	<p>Kernestof: "English as a Lingua Franca" (https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&app=desktop)</p> <p>"Company, Culture, Communication" af Gitte Jæger Nehlsen, Systeme, 2018:</p> <ul style="list-style-type: none">• "The tower of babel": https://ccc.systeme.dk/?id=c832• "English as lingua franca": https://ccc.systeme.dk/?id=c720• "Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English": https://ccc.systeme.dk/?id=c882 <p>Aflevering: Mailopgave</p>
Omfang	Blokdage i 2G – forårssemestret. 21/2 + 28/2 2020. (9,2 ns)
Særlige fokus-punkter	Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca. Forståelse af tekster, der omhandler emner inden for samfunds- og erhvervsrelaterede forhold.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt skriftligt arbejde.



bejdsformer	
-------------	--

Titel 12	Area Study of the US Part 2: A Nation United or a Nation Divided (delvist virtuelt)
Indhold	<p>Kernestof: New American Frontiers af Thomas Secher Lund, Systime, 2014:</p> <ul style="list-style-type: none">• “It’s Not Your Immigration: Americans Are More Polarized, Says Pew” af Eyder Peralta: https://naf.systeme.dk/?id=c240&L=0• “Milwaukee’s staggering black-white economic divide” af Tanzina Vega: (https://naf.systeme.dk/?id=159)• “One Nation, Divisible” by Don Baer and Mark Penn HTTPS://NAF.SYSTIME.DK/INDEX.PHP?ID=137• “The Rise of the Working Poor” af Robert Reich: https://naf.systeme.dk/?id=c425&L=0 <p>Kamala Harris Is Made VP – speech from August 12th: https://www.youtube.com/watch?v=p3D3LX_ZA78</p> <p>Kimberly Guilfoyle 2020 RNC Speech: https://www.youtube.com/watch?v=u7BrqGYK790&feature=youtu.be</p> <p>The Hate U Give by Angie Thomas (2017) – excerpt of chapters 1-3.</p> <p>The Hate U Give – film (2019)</p> <p>America’s Immigration History (https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas)</p> <p>The Butler – movie</p> <p>Common: Letter to the Free (song): https://www.youtube.com/watch?v=TRITnJr_7ec</p> <p><i>Worlds of Now</i> af Agnete Fog, Anne Mette Finderup og Maria Dohlmann, Systime, 2016:</p> <ul style="list-style-type: none">• Robert Reich: “<i>Inequality for all</i>” (https://won.systeme.dk/?id=158) <p>Documentary: Robert Reich: ”<i>Inequality for all</i>” 2013 (Filmstriben)</p> <p>The Hill We Climb by Amanda Gorman</p> <p>13th Documentary by Ava Duvernay</p>



	<p>Supplerende stof:</p> <p>Atlantic/Aspen Institute – American Values 2015: https://www.slideshare.net/BMGlobalNews/the-american-dream-summary-report-complete</p>
Omfang	Efterår August – December (154,5 ns)
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler.</p> <p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling.</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde.</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster.</p> <p>Anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold i USA til analyse og perspektivering af aktuelle forhold redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner</p>
Væsentligste arbejdsformer	En blanding af induktiv og deduktiv uv., herunder gruppepræsentationer



Titel 13	The American Election 2020
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>The Electoral College Explained: https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468</p> <p>Electing a US President in Plain English: https://www.youtube.com/watch?v=ok_VQ8I7g6I</p> <p>“America: Anything Is Possible, Joe Biden For President” (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=1uQULz_wPIU</p> <p>Can Trump unite America and win a second term? BBC Newsnight, 27 August 2020: https://www.youtube.com/watch?v=2nh7B42M1Q</p> <p>New Trump Ad: "The Bidening“ (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=xL0Gv46Xy44</p> <p>“You won’t be safe in Joe Biden’s America” (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=OXiPAI-gyE</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>BBC’s Guide to the US Election: https://www.bbc.com/news/election-us-2020-53785985</p> <p>GOP Elephant and the Democratic Donkey: https://www.youtube.com/watch?v=-LxAKQZv3Mo</p> <p>Trump tweets: Valgkrig - https://www.dr.dk/drtv/se/trumps-tweets_valgkrig_166131</p>
Omfang	Et kort forløb, der overlappede med vores US: United/Divided forløb. (5 ns)
Særlige fokus-punkter	Amerikanske samfund: politiske system, præsidentvalget og de to kandidater.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, kahoot, quiz

Titel 14	Globalization (delvist virtuelt)
-----------------	----------------------------------



Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Theories about culture</p> <p>Company, Culture, Communication af Gitte Jæger Nielsen, Systime, 2018</p> <ul style="list-style-type: none">• “Culture and Cultural Theories”: https://ccc.systime.dk/index.php?id=207&L=0• “Edward T. Hall”: https://ccc.systime.dk/?id=p160• “Richard R. Gesteland”: https://ccc.systime.dk/?id=p171• “Gert Hofstede”: https://ccc.systime.dk/?id=c989• “Stereotypes”: https://ccc.systime.dk/index.php?id=258 <p>Gert Hofstede: https://www.hofstede-insights.com/models/national-culture/ https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/</p> <p>Jared Joseph, ”Don’t Stereotype Me” (poem), 2013: https://www.powerpoetry.org/poems/dont-stereotype-me</p> <p>Ralph Strozza: TED Talk on “Cultural awareness in a globalized world”, 2015: https://www.youtube.com/watch?v=gd0aAFFjCUo</p> <p>Stephanie Quappe and Giovanna Cantatore, ” What is Cultural Awareness, anyway? How do I build it?”, 2005: http://www.culturocity.com/pdfs/What%20is%20Cultural%20Awareness.pdf</p> <p>Nadra Kareem Nittle, “5 common stereotypes about Africa”, 2019: https://www.thoughtco.com/common-stereotypes-about-africa-2834943</p> <p>Chimamanda Ngozi Adichie, “The Thing Around Your Neck”, 2009.</p> <p>The Danger of a Single Story (www.ted.com/playlists/194/10_talks_from_authors)</p> <p>Globalization: https://www.youtube.com/watch?v=3oTLyPPrZE4</p> <p>Globalization easily explained: https://www.youtube.com/watch?v=JJ0nFD19eT8</p> <p>Business aspects of globalization</p> <p>“Glocalisation: What it means and which brands are doing it best” https://veracontent.com/2019/03/27/glocalization-examples/</p> <p>Into Global Business af Kartsen Sielemann og Morten Bjerre Bach, Systime, 2014:</p> <ul style="list-style-type: none">• Harriet Sherwood, ”McDonald's withdraws McFalafel from Israeli restaurants”, 2011: https://gb.systime.dk/index.php?id=127 <p>James Bucki, “The Advantages and Disadvantages of Outsourcing in Business”, 2018.</p>
----------------	---



	<p>Mic Obleski, “H&M, using outsourcing and other strategies to grow in a global market”, 2016: (https://southhighbusiness.wordpress.com/2016/12/02/hm-using-outsourcing-and-other-strategies-to-grow-in-the-global-market/)</p> <p>H&M in Bangladesh https://www.youtube.com/watch?v=WY4FeUYMFzM</p> <p>Kate Hodal, “Abuse is daily reality for female garment workers for Gap and H&M, says report”, 2018: (https://www.theguardian.com/global-development/2018/jun/05/female-garment-workers-gap-hm-south-asia)</p> <p>Political aspects of globalization: Trump on Outsourcing https://www.youtube.com/watch?v=5lnus09vYo8</p> <p>Worlds of English af Anne Mette Finderup og Agnete Fogh, Systime, 2011</p> <ul style="list-style-type: none">• Larry Elliot: Brexit is a rejection of globalisation (2016) <p>Outsourced (film), 2007</p> <p>Supplerende Stof:</p>
Omfang	Forår December – April (66, 1 ns)
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster og elektronisk baseret materiale om historiske og aktuelle forhold i andre dele af den engelsktalende verden.• anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge• redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner
Væsentligste arbejdsformer	En blanding af induktiv og deduktiv uv. Projektarbejde – screencast præsentationer, gruppearbejde, tænke-skriv, dialog.