

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2021
Institution	Silkeborg Business College
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Birgit Skaarup Jørgensen
Hold	HHX2D og HHX2spb

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Jóvenes españoles
Titel 2	Retratos latinoamericanos
Titel 3	España- Cultura y sociedad

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Jóvenes españoles
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Pol y su familia” (s. 5-11) i <u>Catalanes</u>, Anny Holmgaard & Angela Guerrero Brullet, Forlaget EA • ”El botellón (s. 78-83) i <u>!Fiestas!</u>, Grethe Abildgaard Christensen, Lone Madsen, System 2007 • ”Estrella de Sevilla”, i <u>La buena vida</u>, Eva Rosenkilde, Gyldendal 2008 • ”David de Valls”, i <u>La buena vida</u>, Eva Rosenkilde, Gyldendal 2008 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Los jóvenes españoles”, ”El alcohol” (s. 10) i <u>Vamos a los temas</u>, Anny Holmgaard & Sabina Dafcik, Forlaget EA 2007 • Filmen ”Cobardes”, José Corbacho og Juan Cruz, 2008 Eksamensopgaven juni 2016 (”La adopción”) • Artiklen ”Vivir en la puñetera calle”, Revista de la prensa, febrero de 2008 • Eksamensopgaven ”Mayores que conviven con jóvenes”
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til spanske unges dagligdag og værdier • Opnå kendskab til ligheder og forskelle mellem spanske og danske unge • Opnå relevant ordforråd inden for emnet således at eleven kan kommunikere på spansk • Opnå skriftlig kompetence
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytteøvelser/ skriftlige øvelser

Titel 2	Retratos latinoamericanos
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”El país de Aby: México” og ”Mario de Colombia” i <u>La identidad contrastada</u>, Ole Nicolaj Mikkelsen & Pablo Riismøller, Gyldendal 2013 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udarbejdelse af mind-map på spansk og fremlæggelse af følgende områder: geografi, økonomiske situation og kulturelle forhold • Elevpræsentationer af Latinamerikansk musik fra youtube • Eksamensopgaven ”Los ninis en México- la nueva generación de excluidos”(28/8-2012)

Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til latinamerikansk geografi, historie, økonomi, kultur og dagligdag • Opnå kendskab til forskelle mellem Latinamerika og Danmark • Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytteøvelser/ elevfremlæggelser ud fra mind-map/skriftligt arbejde

Titel 3	España – cultura y sociedad
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”La vida española” i <u>¡Vamos a los temas</u>, Anny Holmgaard & Sabina Dafcik, Forlaget EA, 2007 • Fiestas • “Anabel de Forcall y Alejandro de Madrid”, Buena Vida • “ Un bar para hacer amigos” • “Los jóvenes bebemos mucho...” • “La generación perdida” • “Franco diktaturet og massegravene” • “Supplerende stof: • Filmen “El Bola”, Achero Mañas, 2001 • Vejledende eksamensopgave “Somos Malasaña”
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til Spaniens historie, geografi, økonomi, kultur og dagligdag • Opnå indsigt i kulturforskelle mellem Spanien og Danmark • Opnå skriftlig og mundtlig kommunikativ kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsform	Resumeøvelser i grupper/ Informationssøgning / mind-map / elevfremlæggelser / skriftligt arbejde