

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni, 2023/24
Institution	College360
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Sara Garsdal
Hold	Hhx223tya

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Gemeinschaften – OPGIVES SOM EKSAMENSEMNE
Forløb 2	Deutsche Produkte und Unternehmen – OPGIVES SOM EKSAMENSEMNE
Forløb 3	Ein kultureller Vergleich – OPGIVES SOM EKSAMENSEMNE
Forløb 4	Sport – OPGIVES SOM EKSAMENSEMNE
Forløb 5	SO4 – samfund, globalisering og sprog. Tværfagligt samarbejde mellem International økonomi B og Tysk B
Forløb 6	Virksomhedskommunikation
Forløb 7	Die DDR – OPGIVES SOM EKSAMENSEMNE
Forløb 8	Skriftlighed/grammatik
	Foruden de nedenfor anførte kapitler i Systimes iBøger har eleverne onlineordbogen www.ordbogen.com til rådighed

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Gemeinschaften
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette forløb er et forsøg på at tage adgangspunkt i elevernes egen verden og det ordforråd, de kommer med.</p> <p>Det har været centralt i forløbet at udvide elevernes ordforråd samt at udbygge dette, at introducere dem til relevante Redemittel og at øve tekstforståelse.</p> <p>Eleverne har arbejdet med hvad det vil sige at være en del af et fællesskab, hvilke forskellige typer af fællesskab, der findes, samt hvilke fællesskaber, de selv er en del af.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier– læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster– redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt– på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse– føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">– et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer, som kan give eleverne en kunstnerisk oplevelse og en varieret og nuanceret indsigt i kulturelle forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland– grundlæggende normer og regler for skriftlig og mundtlig sprogbrug og kommunikation på tysk, herunder for anvendelse af ordforråd i forskellige kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige sammenhænge– grundlæggende regler for tysk udtale og intonation.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Patrik Gödde: <i>Haare ab für Max</i> (aus: <i>Genau</i>, Anne Lønberg Eskesen, Gyldendal, 2018)</p> <p>Eugen Merher: <i>Schwarm</i> (2016): https://filmcentralen.dk/gymnasiet/film/flokdyr (+ mundtlig aflevering med skriftlig dimension)</p> <p>Tim Bendzko: <i>Programmiert</i> (aus: <i>Auf uns</i>, Kate Fuchs og Mathilde Sinding, Gyldendal, 2016)</p> <p>Bert Losse: <i>Der Junge</i> (aus: <i>Textmosaik</i>, Susanne F. Svendsen, Kaleidoscope, 1995)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Udvalgte Einstiegsübungen zum Thema „Gemeinschaften“ (aus: <i>Genau</i>, Anne Lønberg Eskesen, Gyldendal, 2018)</p> <p>Varighed: November 2023-februar 2023</p>

Arbejds- former	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde med mundtlig dimension.
----------------------------	--

Forløb 2	Deutsche Produkte und Unternehmen
Forløbets indhold og fokus	<p>I dette forløb er eleverne som det første blevet introduceret til Tyskland som eksportland og handelspartner for Danmark. Fokus i indledningsøvelserne har været på, hvilke industrier, der er vigtige for Tyskland som eksportnation samt på, hvorfor de økonomisk stærkeste regioner befinder sig i den vestlige og sydlige del af Tyskland.</p> <p>Eleverne er blevet introduceret til Volkswagen og dennes status som symbol på das Wirtschaftswunder.</p> <p>Derudover har eleverne arbejdet med eksempler på en familievirksomhed og et startup. På 2. år har eleverne arbejdet med Ritter Sport som et eksempel på en traditionel familievirksomhed, der dog også er obs på at følge med nyere tiders trends som fx bæredygtighed.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> – forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt – føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier – redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 – anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> – hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – aktuelle kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – tekst- og casemateriale om tyske virksomheder
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Birkenstock – über uns: https://www.birkenstock.com/de/unternehmen/about-us-company/</p> <p>Karim El-Halafi: <i>Junge Unternehmerinnen. Unternehmerin des Jahres</i> (aus: <i>Unternehmen Deutsch. Eine Brücke zwischen Wirtschaft und Deutschunterricht</i>, Anne Lønberg Eskesen og Hannah Lili Böttcher, Goethe-Institut Dänmark, 2020)</p> <p>Henrik Böhme: <i>VW-Käfer: Der Beginn einer Legende</i>. https://www.dw.com/de/vw-k/a-%C3%A4fer-der-beginn-einer-legende/a-1636631 (03.07.2005)</p>

	<p>Deutsche Welle: <i>80 Jahre VW-Käfer: „Anders als alle andere“</i> https://www.dw.com/de/80-jahre-vw-kaefer-anders-als-alles-andere/av-43421449</p> <p>Deutsche Welle: <i>Stirbt der Spielzeugladen?</i> https://www.dw.com/de/stirbt-der-spielzeugladen/1-47808112 (07.06.2022) (skriftlig aflevering på baggrund af denne tekst)</p> <p>I grupper har eleverne desuden lavet en mundtlig præsentation om en selvvalgt tysk virksomhed. Krav om visuel understøttelse med tekst på slides.</p> <p>Ritter Sport (læst på 2. år for at udbygge og repetere emnet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - über uns: https://www.ritter-sport.com/de/ueber-uns - unsere Geschichte: https://www.ritter-sport.com/de/geschichte <p>Supplerende stof:</p> <p>Udvalgte Einstiegsübungen zum Thema „Wirtschaftsstandort Deutschland“ (aus <i>Unternehmen Deutsch. Eine Brücke zwischen Wirtschaft und Deutschunterricht</i>, Anne Lønberg Eskesen og Hannah Lili Böttcher, Goethe-Institut Danmark, 2020)</p> <p>Varighed: Marts 2023-april 2023</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, fremlæggelse

Forløb 3	Ein kultureller Vergleich
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette kulturforløb har på den ene side beskæftiget sig med kulturelle forskelle mellem Danmark og Tyskland.</p> <p>På den anden side har forløbet fokuseret på gæstearbejderne, der kom til Tyskland i efterkrigstiden. Hvem var de, hvorfor kom de og hvilke udfordringer var der forbundet med dette kulturmøde?</p> <p>På andet år har eleverne arbejdet med det tyske mindretal i Danmark og det danske mindretal i Tyskland. Fokus har her været på, hvordan grænselandet har udviklet sig fra en konfliktfyldt region til en region, hvor mindretallene i dag lever fredeligt sammen.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> – forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt – føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse – redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 – anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> – hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer, som kan give eleverne en kunstnerisk oplevelse og en varieret og nuanceret indsigt i kulturelle, historiske, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – kulturelle og samfundsmæssige forhold med fokus på ligheder og forskelle mellem tyske og andre kultur- og samfundsforhold
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Dein Deutschland, Rikke Taber/Martin Zickert Graverholt, Systime (iBog)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Typisch dänisch – typisch deutsch Teil 1 + 2 https://dd.systeme.dk/index.php?id=173 - Siezen und Duzen https://dd.systeme.dk/index.php?id=141 <p>Goethe Institut: <i>Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde</i> https://www.goethe.de/resources/files/pdf158/almanya-didaktisierung1.pdf</p> <p>Yasemin Samdereli: <i>Almanya – Willkommen in Deutschland</i> (2011)</p>

	<p>Kreativ opgave på baggrund af filmen: Eleverne skal skrive talen, som Hüseyin skulle have holdt. Der er forskellige grammatiske krav til opgaven. Eleverne må aflevere i par, hvis de ønsker.</p> <p>Eleverne har i mindre grupper holdt oplæg for hinanden om Schweiz og Østrig (Fakten über das Land, berühmte Unternehmen/Produkte, berühmte Personen, berühmte Sehenswürdigkeiten). Krav til produktet: En poster med tegninger, billeder og stikord. Ingen hele sætninger.</p> <p><u>Emnet er på 2. år udbygget med følgende:</u></p> <p>Hjalmar Jess: <i>Deutsch oder dänisch?</i> i: Brennpunkt Deutsch. <i>100 Jahre deutsch-dänische Grenze</i>, 4/2019</p> <p>Hjalmar Jess: <i>Die deutsche Minderheit in Nordschleswig</i> i: Brennpunkt Deutsch. <i>100 Jahre deutsch-dänische Grenze</i>, 4/2019</p> <p>Hjalmar Jess: <i>Die dänische Minderheit in Südschleswig</i> i: Brennpunkt Deutsch. <i>100 Jahre deutsch-dänische Grenze</i>, 4/2019</p> <p>Klassetur til Flensburg med stop ved Knivsbjerg. Ved Knivsbjerg blev eleverne vist rundt af to medlemmer af det tyske mindretal. Ved seværdigheder i Flensburg holdt de små mundtlige oplæg, der var forberedt hjemmefra. Herefter mulighed for at besøge julemarkedet på egen hånd.</p> <p>Supplerende stof: Tidligere gennemgået stof om Wirtschaftswunder fra emnekredsen „Deutsche Produkte und Unternehmen“.</p> <p>Varighed: April 2023-maj 2023 + november-december 2023</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, fremlæggelse, matrixarbejde

Forløb 4	Sport
Forløbets indhold og fokus	Formålet med dette forløb har været at introducere eleverne til Tyskland som fodboldnation. Fokus har her været for fodboldens betydning for den tyske selvfølelse, men også på mere nutidige diskussioner om ligestilling inden for fodboldverdenen. Et andet formål har været et arbejde med skiløb som en sport, der er vigtig for det tysktalende område. Centrale problemstillinger har her været menneskets forhold til naturen samt klimaforandringerens betydning for skisporten.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> – forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et varieret og nuanceret ordforråd samt anvender korrekt morfologi og syntaks – føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nuanceret tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier – på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse – redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 – anvende en grundig viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> – hovedtræk i den kulturelle, politiske, økonomiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – aktuelle kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer, som kan give eleverne en kunstnerisk oplevelse og en varieret og nuanceret indsigt i kulturelle, historiske, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>SlowGerman: <i>Adidas und Puma</i>, https://slowgerman.com/2016/12/19/sg-132-adidas-und-puma/</p> <p>Sönke Wortmann: <i>Das Wunder von Bern</i>, (2003). Eleverne har i grupper holdt oplæg om filmen. Krav om visuel understøttelse med stikord eller korte sætninger på slides.</p> <p><i>Pferdeschwänze statt Eier</i>, https://www.sport1.de/tv-video/video/pferdeschwaenze-statt-eier-dfb-frauen-mit-provokativem-spot_5D110F38-98C6-4BF9-BC85-402F2242800E</p> <p>Erich Kästner: <i>Wintersport</i> (2009)</p>

	<p>„Skiorte in der Schweiz – St. Moritz“, i: <i>Aus aktuellem Anlass</i>, Wiebke Petrowitz, Systime, i-bog</p> <p>Deutsche Welle: <i>St. Moritz im Sommer</i>, https://www.dw.com/de/sommerurlaub-in-st-moritz/1-44526007, (04.07.18)</p> <p>Hjalmer Jess: „Fussballvereine erobern den E-Sport“, i: Brennpunkt Deutsch. <i>Faszination E-Sport</i>, 4/2016 (skriftlig aflevering på baggrund af denne tekst)</p> <p>Varighed: August 2023-oktober 2023</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, mundtlig fremlæggelse

Forløb 5	SO4 – samfund, globalisering og sprog. Tværfagligt samarbejde mellem International økonomi B og Tysk B
Forløbets indhold og fokus	Projektet er et samarbejde mellem international økonomi og tysk, Fokus er rettet mod at sætte de to fag i spil og det at skrive en rapport. I udarbejdelsen af rapporten skal eleverne bruge den viden og de metoder, I har opnået i IØ og tysk til at besvare en udleveret opgaveformulering. Det overordnede område er faktorer der har påvirket og kan forklare den økonomiske udvikling i Tyskland i de seneste 5 år, og som også vil påvirke økonomien i fremtiden
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf – behandle problemstillinger i samarbejde med andre fag – demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> – hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – aktuelle kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>dpa Globus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Auf und Ab der Wirtschaft • Die Leistung unserer Wirtschaft • Deutschlands Außenhandel • Deutschlands Export-Palette • Arbeitslosigkeit in Deutschland <p>Eleverne arbejdede med ovenstående i undervisning som intro til projektugen.</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, projektarbejde, skriftligt arbejde, mundtlig præsentation

Forløb 6	Virksomhedskommunikation
Forløbets indhold og fokus	Fokus i dette forløb har været, at eleverne har skullet kunne anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt
Faglige mål	- anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - virksomhedens eksterne kommunikation med særlig vægt på grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi - grundlæggende normer og regler for skriftlig og mundtlig sprogbrug og kommunikation på tysk, herunder for anvendelse af ordforråd i forskellige kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige sammenhænge
Anvendt materiale.	<p>Tysk virksomhedskommunikation, Paul Klitnæs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kulturmøde i München: https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=129 - Fordomme og forskelle: https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=130 <p>Sehr geehrte Damen und Herren, Henrik Thomassen & Dorte Unnerup-Madsen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anfrage - Angebot - Auftrag <p>Foruden opgaver fra bogen „Sehr geehrte Damen und Herren“ har eleverne arbejdet med såvel mundtlige som skriftlige afleveringer.</p> <p>Varighed: December 2023-januar 2024.</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, glosetræning, skriftligt og mundtligt arbejde.

Forløb 7	Die DDR – Flucht
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb har eleverne arbejdet med det tidligere DDR. Hvorfor blev DDR grundlagt, hvordan var livet i DDR, hvorfor blev Berlinmuren bygget, hvad var Stasi og hvorfor brød DDR til slut sammen? Forløbet har haft et særligt fokus på flugten fra Øst- til Vesttyskland, og eleverne har arbejdet med forskellige tekster, der på den ene eller anden måde tematiserer denne flugt.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> – forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt – føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk – anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier – på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse – redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> – hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer, som kan give eleverne en kunstnerisk oplevelse og en varieret og nuanceret indsigt i kulturelle, historiske, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – kulturelle og samfundsmæssige forhold med fokus på ligheder og forskelle mellem tyske og andre kultur- og samfundsforhold
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>„Simpelshow erklært den Mauerfall“, https://www.youtube.com/watch?v=x83OEzipiQo</p> <p>"Eingemauert": https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvh04k&t=3s&ab_channel=DWDeutsch</p> <p>Das Leben in der DDR – Die Stasi: https://www.planet-wissen.de/ge-schichte/ddr/das_leben_in_der_ddr/pwiediestasi100.html</p> <p>Michael Herbig: <i>Ballon</i> (2018)</p> <p>Fluchtgeschichten: https://www.chronik-der-mauer.de/fluchten/</p>

	<p>”Der Mauerfall erkl�rt – 24 Stunden in 8 Minuten”, https://www.youtube.com/watch?v=xwMqd3GV7is</p> <p>”Mit der Seilbahn �ber die Mauer”, in ”Geteilte Stadt Berlin – Zeitgeschichten”, Susanne Buddenberg et.al., Avant Verlag, 2012 (brugt til eksamenstr�ning)</p> <p>Supplerende stof: „P� vej mod afgrunden“, in ”DDR 1949-1989 – den virkeliggjorte socialisme?”, Michael Klos, Frydenlund 2006.</p> <p><i>9. November 2019: 30 Jahre Mauerfall</i>, Deutsche Welle, 08.11.19 (skriftlig aflevering p� baggrund af denne tekst) https://www.dw.com/de/9-november-2019-30-jahre-mauerfall/1-51154616</p> <p>Varighed: Februar 2024-april 2024</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, glosetr�ning, samtale�velser, mundtlige oplæg, eksamenstr�ning

Forløb 8	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	Fokus har været på at træne elevernes forståelse og kunnen i forhold til grundlæggende tysk grammatik. I elevernes skriftlige afleveringer er der altid indlagt grammatiske benspænd i den fri fremstilling. Det kunne fx være, at den afleverede tekst skal indeholde mindst to eksempler på sammensat verballed. Eleverne skal i så fald fremhæve det sammensatte verballed, redegøre for hoved- og hjælpeverbum samt verbaltid.
Faglige mål	– udtrykke sig klart forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et varieret ordforråd og med sikkerhed i den centrale ortografi, morfologi og syntaks – analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi
Kernestof	– grundlæggende normer og regler for skriftlig sprogbrug og kommunikation på tysk
Anvendt materiale.	Eleverne har primært arbejdet med opgaver fra Mette Hermanns ”Wie geht’s”. Disse er blevet suppleret med lærerproducerede opgaver. Følgende emner er gennemgået: <ul style="list-style-type: none"> - Hjelpeverberne - Kasussystemet/sætningsanalyse - Regelmæssige verber - Uregelmæssige verber - Personlige pronominer - Ordstilling i hoved- og ledsætninger - Possessive pronominer - Præpositioner (akkusativ, dativ, genitiv og dobbeltstyrende) - Sammensatte verber - Genitiv Varighed: Løbende gennem hele året.
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde (tekstproduktion + forklaring af udvalgte grammatiske fænomener), tests